



Marcelo Salas ¿Homo Europeus?

"El Origen Griego de los Araucanos"

Diana Valdivia

Hace 15 años Manuel Ladino Curiqueo, presidente de la Liga Araucana Milenaria, escribió:

"Cuánta alegría habrá en nuestra alma al leer esta Historia, que permaneció secreta por más de dos mil años y que hoy nos entrega el historiador oficial de nuestra raza, Lonko Kilapán".

Se refiere al libro "El Origen Griego de los Araucanos", cuya primera edición circuló con algo más de mil ejemplares.

Años después el escritor llegó a Arica y difundió su obra, recordando que no sólo los araucanos tienen un origen griego sino que también americano.

Cuando todo parecía circunscribirse al ámbito ético-histórico-intelectual del pequeño pueblo de Arauco, la temática se expande hacia el mundo deportivo, al informarse que los investigadores buscaban en las raíces del futbolista Marcelo Salas Melanes un pasado griego, para convocarlo en jugador "continental".

En un vecindario parecido chileno: "¿Dónde estánd un mapuche tiene sangre griega?", se preguntaron algunos.

Sin embargo, los primeros indicios del árbol genealógico del deportista vislumbraron una relación con antepasados helénicos.

La búsqueda de los orígenes familiares del delantero de la Lazio continuará por los propios intereses del futbolista, de ocupar una plaza como jugador con pasaporte comunitario (europeo) y no como "extranjero" en Roma.

No obstante, el valioso texto de Lonko Kilapán ya está

en manos de la cultura para avalar esa relación que para muchos resulta inverosanal.

"Esta es nuestra historia", señala el historiador de Arauco.

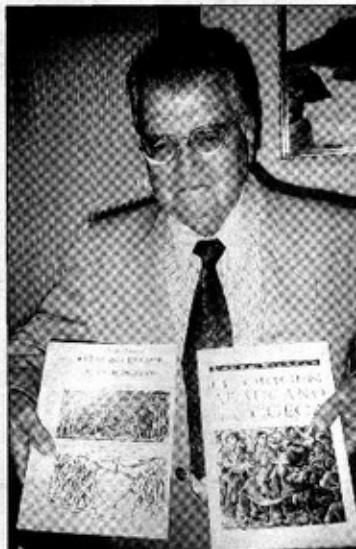
"Por los años 800 al 600 A.C. partió una Colonia desde Esparta (Grecia), la que, pasando por Troya, tomó el camino tradicional hacia Asia (Asia-Este) y bajando por el Némesis (río) la dita, cuya orilla le dieron el nombre de Lacedón, que significa pueblo, entraron por Málaca al Océano (Pacífico actual).

Lo dividieron en Melanesia, Indonesia, Micronesia, Megonesia y Polinesia. Finalmente se establecieron en el Continente entre los paralelos 35 al 42, Latitud Sur, o sea, entre los mismos paralelos que estaba Grecia, desde Macedonia a Creta.

La dieron a estas tierras el nombre de "Chile", palabra que en griego significa tribu, lejana por antonomasia.

Los espartanos formaron un Estado igual al griego. Le llamaron el Estado Chileno. Con los Pehuenches y los yámanes Pehuenches al lado argentino y los Huilliches al sur. Le dieron sus mismos dioses, sus leyendas, incluyendo la Sirena (Pincoya), sus oráculos (oficiaba la mucha igual que la pitonisa sobre una columna), su árbol sagrado, sus mismas armas, su educación y, como en Grecia, la ceremonia del casamiento fue el rapto".

El libro de Lonko Kilapán incluye pruebas científicas, arqueológicas y lingüísticas "al servicio de la verdad histórica".



El escritor de Arauco Lonko Kilapán, con dos de sus obras, entre ellas, "El Origen Griego de los Araucanos".

Quienes instuyeron el parentesco greco-araucano

Numerosos historiadores se refirieron a esta relación greco-araucana, entre ellos destacan:

Marfillo de Lovera: "Todo

lo cual se suele hacer en medio de grandes banquetes y embriaguez, que es el vicio que más predomina en todos los indios universalmente, a la manera que lo hacen los griegos en las fiestas bacanales, llamadas orgías". Pedro de Valdivia: "Pelearon como Túndicos".

Hermann Kesarling: "A pesar de su origen, Chile no es un país de raza latina, se

El escritor Lonko Kilapán publicó el libro "El Origen Griego de los Araucanos" en 1974 y provocó revuelo por esos días por aquello de hermanar a griegos y araucanos. El primero en atacarlo fue Enrique Lafourcade. Sin embargo, fueron los propios griegos, espartanos y atenienses, quienes aprobaron el texto, lo tradujeron y lo esparcieron por Europa

parece más a los pueblos del norte de Europa".

Luis Aldeco: "La mujer araucana participa más de la mujer griega que la romana".

Manuel Santamaría Campos: "Lautaro ha demostrado ser un Alejandro por su arrojo, valor y pericia, estando sus dotes de guerrero a la par de los célebres jefes griegos y romanos".

Los araucanos son blancos

El libro señala que Zenón, dios de los araucanos es blanco, luego ellos son blancos pues los hombres de cada pueblo atribuyen a sus dioses sus propias características. También los historiadores extranjeros atestiguan que los araucanos son blancos.

Thor Heyerdahl en su libro "American Indian in the Pacific", prueba la existencia en América de focos de raza blanca.

Paul Rivet, en su libro "Los orígenes del hombre americano", escribe: "Algunos

mas momias provenientes de la costa chilena tienen los cabellos de un color que varía entre el rubio y el castaño ondulado y atados con cintas".

Pedro de Valdivia escribió: "La gente es crecida y blanca".

Pray Jerónimo de Amberga: "Por sus caracteres el araucano está tal vez más cerca del Homo Europeus que el Celta y otras razas del antiguo continente".

Por su parte, el mismo autor araucano recalca que los historiadores y antropólogos chilenos no vislumbran el origen de nuestra raza, "abundan en contradicciones y no llegan más allá de las teorías".

En fin, el libro establece una serie de semejanzas e invita a interiorizarse de esa relación. Por lo pronto, los propios griegos tradujeron la investigación y la expandieron por Europa.

Y hoy, tanto los griegos como los araucanos, igualmente gustan del Póll o Chueca, el popular juego de bola y mazo.

Marcelo Salas bien podría ser un semi-dios... griego o araucano... del fútbol, italiano.

El origen griego de los araucanos" [artículo] Diana Valdivia.

Libros y documentos

AUTORÍA

Valdivia, Diana

FECHA DE PUBLICACIÓN

1999

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

El origen griego de los araucanos" [artículo] Diana Valdivia. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)