

## RESEÑAS

MARÍN ROJO, LUISA Y RACHEL WHITTAKER, eds. *Poder decir o El poder de los discursos*. Madrid: Arrecife Producciones, 1998. 279 (Mauricio Pileux).

Este libro es el resultado del seminario internacional Lenguaje y Poder organizado por la Universidad Autónoma de Madrid en diciembre de 1996 y propiciado con el propósito de hacer una reflexión crítica sobre las diversas corrientes del Análisis Crítico del Discurso. De los temas discutidos, se seleccionaron para este libro artículos que tienen que ver con la relación entre el discurso y la dinámica de control, el abuso del poder y las desigualdades o marginaciones. El libro resume interesantes propuestas sobre la relación entre la estructura y la manifestación de las fuerzas sociales e institucionales, y, sobre todo, explica que el Análisis Crítico del Discurso (ACD) es una perspectiva diferente para aproximarse al análisis del discurso, que exige la implicación del teórico en aquello que estudia, y, también, una mirada crítica que problematiza el propio modo de mirar y busca patrones de unión que permitan abrir caminos no explorados, estableciendo, de este modo, nuevos objetos de estudio. La perspectiva crítica ha cobrado importancia en todos los campos del análisis del discurso. Así, la encontramos en áreas como la pragmática, el análisis de la conversación, la retórica, la estilística, la sociolingüística interaccional, la antropología lingüística, la etnografía y el nuevo campo de los medios audiovisuales.

Además del Prólogo, que se titula El análisis crítico del discurso: una mirada interdisciplinaria, de Luisa Marín Rojo, Laura Pardo y Rachel Whittaker, el libro consta de 7 capítulos, los que reflejan diversas corrientes dentro del Análisis Crítico del Discurso.

En el primer capítulo, "Propuestas para un nuevo programa de investigación del Análisis Crítico del Discurso", Norman Fairclough hace una descripción del programa de investigación de la Lingüística Crítica y del Análisis Crítico del Discurso (ACD), que se inició en la década del 70, y se concentró en temas tales como la sociedad, la cultura, la política y la teoría de aquella década. El resto del artículo analiza lo que está sucediendo en esta área e intenta definir las líneas del desarrollo futuro. Para ello esboza una aproximación provisoria e incompleta para un nuevo programa para el ACD, el que incluiría Ambitos (trabajo, vida pública, vida privada), Focos (relaciones sociales, representaciones e identidades) y Horizontes (local, nacional, internacional, global), todos puntos que Fairclough analiza con cierta detención.

Esta nueva forma de analizar y teorizar sobre el lenguaje, y específicamente sobre ACD, llevaría, a lo menos, a considerar que las órdenes en el discurso deben ser conceptualizadas como sistemas abiertos, fronteras móviles entre órdenes de discurso "locales" dentro de órdenes más "globales".

El capítulo 2: "Se trata de gente que con sólo mirarla se advina su origen: análisis crítico del discurso y el estudio del neo-nacionalismo en la Austria contemporánea", de Ruth Wodak y Bern Matouscheck, se inicia con las preguntas de los autores: "¿Somos los austriacos hostiles hacia los extranjeros?", "¿Ha sido la reacción pública hacia las llamadas "nuevas migraciones de población" de los nuevos estados europeos centro-orientales "liberados", inhumana y demasiado emocional, o ha sido esta respuesta una reacción defensiva que exigía una situación que amenazara la estabilidad social de nuestro país?" Los autores se proponen determinar la influencia específica que el discurso público, inmerso en la política y en los medios de comunicación, tiene realmente en las actitudes hostiles y comportamientos del gran público. El ACD puede llegar a develar cuestiones tales como ¿quién habla con hostilidad hacia los extranjeros?, ¿a quién se refiere, cuándo y en qué escenario?, ¿qué

# **Reseñas. [artículo]**

Libros y documentos

## **FECHA DE PUBLICACIÓN**

2000

## **FORMATO**

Artículo

## **DATOS DE PUBLICACIÓN**

Reseñas. [artículo]

## **FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

## **INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

## **UBICACIÓN**

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)