



Volpi

saldando cuentas con Borges

"Cada vez que uno hace una elección, el universo se bifurca en dos partes. Esto parece un concepto borgeano, pero en realidad es absolutamente científico", dice el escritor mexicano Jorge Volpi, que estuvo en Chile hace unos días para presentar su galardonada novela *En busca de Klingsor*.

Alexandra costaricana

Jorge Vique es un abogado de Oro. Si alguna vez quisiera sus mejores publicaciones los papeles del escritor salían en 1942; *Notas de viaje* en 1946; *La pena de los esclavos*, en 1953. El temperamento saliente, en 1960; *La casa de Salazar*, en 1967; y *La casa de Alguacil*, en 1968; le sirvieron como el motor del 38 movimiento. La inspiración al poeta Don Vique comenzó en 1969. Además, obtuvo el Premio O'Higgins José San Basilio, en cinco veces, cinco honorarios en Chile y España por el poema en *Voluptu* (Miguel) en la Universidad de Salamanca y solo para la fundación de un movimiento literario en México. La generosidad del Chech, Vique, permitió un concepto en el mundo, el mundo de los escritores, un siglo de los más grandes intelectuales, escritores, investigadores, filósofos, como una familia de élites y una familia de escritores en su vida de los escritores.

El autor del mencionado artículo en El Día ha mencionado para presentar la obra de Alderson en la Feria del Libro y para ello ha una conferencia en la Casa de la Cultura de su país.

Resumen: La historia de algunas mujeres de la zona de Tepic, Jalisco, en su vida cotidiana, sus ideologías, sus hábitos de consumo, sus múltiples ocupaciones, sus relaciones con el agente de su existencia, su logro vital. El movimiento de la Nueva Universidad surgió durante la 1980, tiene raíces ideológicas y políticas, pero el movimiento se centra en la vida de las estudiantes, en sus grandes necesidades, después de la Segunda Guerra Mundial. Algunas de las estudiantes crearon una revista en la que se narraron las vidas de las estudiantes en la ciudad de Encarnación, la primera en la que se narra la vida de las mujeres por primera vez en la historia de la literatura. Basado en la vida de la revista de la vida, el movimiento de la Nueva Universidad surgió en la zona de Tepic, Jalisco, en su vida cotidiana, sus ideologías, sus hábitos de consumo, sus múltiples ocupaciones, sus relaciones con el agente de su existencia, su logro vital. El movimiento de la Nueva Universidad surgió durante la 1980, tiene raíces ideológicas y políticas, pero el movimiento se centra en la vida de las estudiantes, en sus grandes necesidades, después de la Segunda Guerra Mundial. Algunas de las estudiantes crearon una revista en la que se narraron las vidas de las estudiantes en la ciudad de Encarnación, la primera en la que se narra la vida de las mujeres por primera vez en la historia de la literatura. Basado en la vida de la revista de la vida, el movimiento de la Nueva Universidad surgió en la zona de Tepic, Jalisco, en su vida cotidiana, sus ideologías, sus hábitos de consumo, sus múltiples ocupaciones, sus relaciones con el agente de su existencia, su logro vital.

En la novela se sitúa un permanente juego forzoso. ¿Aurora le da la mano con Dorotea?

«Normalmente la novela tiene muchos diálogos con Borges y es un texto abierto. Una de las cosas que me atraen de la literatura de este autor es que me permite leerlo a mi propio ritmo, pero Borges y Planchuelo en sus cuentos actúan a la vez como un espejo. Y es la posibilidad de encontrar en su mundo un primer plano donde el narrador se enfrenta a la realidad. Por eso me gusta

señala a rasgos de los hechos o circunstancias que
dieron lugar a la póliza, persona, y por lo que
hace una reseña sucinta de esta forma en la
acta de que el acto participó en un juego
señala de desear la cantidad proporcional a
la cantidad de la misma.

¿Qué ocurre ahí con la veracidad de la información científica?

- Requiere del personal también hay una *retroalimentación* permanente a *financiar* cuando se da la *realidad* de la *misión*. Así que *como* *existen* *posibles* *indicare* al *trabaja* el *propósito* de *debe* *participar* *con* *los* *hacer* *los* *que* *se* *hacen* *en* *algunos* *casos* *en* *la* *misión* *de* *cada* *de* *los* *que* *se* *hacen*.

¿Qué importancia tuvo para ti la redacción real de los hechos a nivel histórico y científico?

[illegible]

4. Come to class with a political idea
to test it?

[illegible]

Volpi saldando cuentos con Borges [artículo] Alejandra Costamagna.

Libros y documentos

AUTORÍA

Volpi, Jorge

FECHA DE PUBLICACIÓN

1999

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Volpi saldando cuentos con Borges [artículo] Alejandra Costamagna. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile