



Otra para Van Gogh

Se acaban de cumplir 100 años de la muerte de Vincent Van Gogh. Para celebrarlos «si apenas fuera para recordarlos no tendría gracia», en Amsterdam se exhiben 370 cuadros del loco que se cortó la oreja y en Japón se estrena la película *Sueños*, del director Akira Kurosawa (con Martin Scorsese en el papel de Vincent). La prensa, por su parte, trata de explicar la visión del artista que amaba a las putas y cuenta, a modo de copucha, que son sus cuadros los que hoy alcanzan las más altas sumas en el mercado.



Como una manera de adherirse al homenaje, el teatro de la Universidad Católica estrenó una versión de la obra del francés Jean Monnaud Nodet, *Théo*.

y *Vincent van Gogh*, la cual está basada en las cartas que se escribieron por largo tiempo los hermanos Van Gogh.

Bajo el título *Théo y Vincent Seguidos por el Sol*, Alfredo Castro realizó un montaje que simplificó el relato, logrando un trabajo de gran fuerza dramática, pese a los pocos elementos utilizados.

En esta versión, Héctor Noguera es Vincent y Ramón Núñez es Théo. Son los únicos actores, pero con ellos basta para impresionar, pues realizan magníficas actuaciones que dan cuenta del drama que vivió Van Gogh al tocar a dios con el pincel, mostrando toda su belleza y desenmascarando su horrible desnudez.

60

Nuevos libros editará el P. Gustavo Le Paige [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1978

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Nuevos libros editará el P. Gustavo Le Paige [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)