

¿Recuerdas a Roque Esteban Scarpa?

(SEGUNDA PARTE)

Por: Ligia Uribe Casanueva

Continuando con el recuerdo de Roque Esteban, cito lo que por él expresó don Carlos Ruiz Tagle. "Es el Impar entre Pares", hombre de extenso currículum literario y académico.

En 1935, a los veintinueve años de edad, la Universidad Católica lo integra como profesor para ofrecer clases en sus Institutos. Entre tanto sigue escribiendo y este año publica "Dos Poetas Españoles", Federico García Lorca y Rafael Alberti.

Tres años más tarde la Universidad de Concepción lo invita a dictar conferencias en el Dpto. Cultural de la Universidad, dos destacados momentos de posición literaria y de lenguaje: "San Juan de la Cruz" y "El amor en la poesía lírica Española", esta es editada en 1940, edición que se agota y luego la segunda edición tiene tiraje hacia los países de habla hispana. Desde aquí, sus alas literarias abarcan espacios y terrenos hasta donde llega con sus múltiples publicaciones "El Maestro de Soledades" conjunto de ensayos sobre la literatura española, la que tuvo merecidas críticas de Alonso, Gabriela Mistral y José María Souviron.

Su posición y posesión intelectual lo lleva cada año a obtener nuevos laudos.

En 1941 el Ministerio de educación lo invita para que inicie la publicación de los textos de enseñanza de literatura, cuyo dos primeros volúmenes tuvieron después de 27 años, ediciones masivas en San Juan de Puerto Rico.

Su nutrido currículum florece con variados merecimientos, entre otros: obtiene en concurso de oposición, en la Cátedra de Literatura General comparada con la Facultad de Filosofía y Letras de la U. de Chile. Es invitado a Madrid,

España, por la Real Academia Española, donde dicta conferencias en las Universidades. Viaja a París, va a Córcega isla natal de su madre. En Roma es recibido por el Papa Pío XII. De regreso a España es designado Académico correspondiente por la Real Academia Española. Se le concede la Orden de Isabel la Católica en el grado de Comendador, etc.

En Chile, en 1948 funda el Instituto Chileno Hispánico de Cultura. En 1951 publica "Luz de Ayer", una selección de sus mejores versos y prosas. En 1952 es elegido Miembro de Número de la Academia de la Lengua en Chile y en el acto solemne de incorporación en Octubre del mismo año, dice su discurso "El hombre perdido en el mundo" y posteriormente ocupó el cargo de Director en la misma.

En 1953 el 12 de Octubre, le es concedida la Gran Cruz de la Orden de Alfonso X, el Sabio, en el salón de honor del Congreso Nacional, se le impone el embajador de España J. M. Doussénague. En Cuba recibe la misma distinción en 1954. Tuvo importantes homenajes en diferentes países y Universidades, como cuando es invitado a "La Casa Blanca" y luego a la República Federal Alemana, donde recibe la condecoración por su obra sobre el filósofo E. Kant.

De Roque Esteban Scarpa, nos queda mucho por recordar, pero quiero citar el pensamiento de Juan Antonio Massone, refiriéndose a su obra. "Su poesía revela toda una humanidad despierta en la lucidez de una pasión, la de sentir que uno deba hallarse en la entrega fecunda del trabajo".

Fue Director General de Biblioteca, Archivos, Museos y Director de la Biblioteca Nacional durante diez años.

Su voz fue al silencio final en Enero de 1995.

¿Recuerdas a Roque Esteban Scarpa? [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

2003

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

¿Recuerdas a Roque Esteban Scarpa? [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)