II FESTIVAL NACIONAL DE TEATRO DE FRONTERAS, FETEF 2003

Con la pasión de las tablas

"Esa voz ronca de mujer", "Las Brutas", "Pinocho", "La extraña muerte de un pobre tipo" o "Mujer bajo llave", son algunas de las obras en montaje en La Araucanía hasta hoy, como un nuevo intento por despertar la dormida cultura teatral de la zona.

El Segundo Festival Nacional de Teatro de Fronteras, Fetef 2003, es algo más que la puesta en escena de las 17 mejores obras de las seis universidades del país y una de Argentina, es trabajo, ensayo, entrega y concentración, como dijo ayer Oscar Salinas, director de Teatro de la Ufro.

"Esto es el resultado de un trabajo arduo por parte de un equipo que no tiene ningún interés económico. Hemos construido junto a las compañías de la zona, un público teatral y además hay artistas que han crecido con el tiempo, lo cual ha generado un interés paulatino por parte de la comunidad adulta, joven e infantil".

"Esa ronca voz de mujer" fue presentada ayer, en la Sala Universitaria de La Ufro y es una de los 17 montajes que considera la Fetef.

• *Las obras presentadas durante esta versión responden a intereses particulares de cada compañía participante.*

Salinas agregó que las obras presentadas durante esta versión de la Fetef, responden a intereses particulares de cada compañía participante. "Hay obras de Marco Antonio de la Parra, como "La Tierra Insomne", debido a que los jóvenes que participan son estudiantes de sicología, es una obra profunda, antagónica, crítica y dolorosa, que tiene que ver con esa reflexión, aunque se ha apostado a la diversidad de temas y posturas en esta versión", expuso el director.

PROGRAMA

Ayer al mediodía en Gorbea, Lorena Wengles dirigió "Esa ronca voz de mujer"; a las 19.30, en la sala universitaria de la Ufro, la Universidad de Valparaíso puso en escena "Condominio Los Cipreses" y, a las 20.20 horas, la compañía La Muela del juicio presentó "El Toro por las astas".

Hoy a las 12, en Gorbea se presentará teatro callejero. A las 19 horas, en la sala universitaria de la Ufro, Marcelo Padilla dirigirá "Antígona" y, a las 19.30, se presentará en este lugar la obra "Mujer Bajo llave".

Con la pasión de las tablas. [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

2003

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Con la pasión de las tablas. [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

Biblioteca Nacional Digital

INSTITUCIÓN

Biblioteca Nacional

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile