



Documentos de Crítica

Filosofía y Catástrofe.

Nietzsche y la devastación de la política

Gonzalo Portales

Arcis, Santiago, 2002.

Gonzalo Portales expone con esta obra una reconstrucción crítica de los nexos que median entre razón histórica y ficción. En un riguroso comentario sobre las filiaciones que motiva, en el siglo XX, el texto de Nietzsche, se apunta a la eventual determinación política del pensamiento filosófico (metafísico) que orientaría la catástrofe histórica europea. En su análisis preliminar, se evocan las apropiaciones tanto del nacionalsocialismo como del marxismo ortodoxo: en el primer caso, para denunciar la lectura antropológico-biológica del moderno y en el segundo, para desautorizar, en confrontación con los textos, la hermenéutica lukácsiana. Esta lee en la devastación política cierta concreción del irracionalismo que a partir de Nietzsche tendría una emergencia.

Fuerzas a raya estas deformaciones del texto, la pregunta sigue siendo la de la incidencia del corpus nietzscheano en la debate política. No habría posibilidad de su elucidación sin rastrear la génesis apocal que se ilustra ejemplarmente en el filósofo alemán. Es importante resaltar aquí lo que Portales llama la "apertura textual" del corpus, condición que daría pie tanto a los discursos "modificadores", como asimismo a la impresión interpretativa que el mismo ahora nos propone. El carácter incoherente de la fragmentaria lo lleva a delimitar, frente a sus versiones apócrifas, el grado de la manipulación que sobre ésta ejercieron los primeros editores. Y a restituir, en lo que a la política se refiere, un nuevo estatuto. Así, basándose en investigaciones filológicas recientes, particularmente las realizadas por los germanistas italianos Colli y Mondini, interpreta los fragmentos con más propiedad en el horizonte de una problemática del nihilismo europeo, desligándolos de la pura inscripción -hasta ahora usual- de la noción de "voluntad de poder" (nombre que acríticamente lleva -como se sabe- el libro que contiene la obra póstuma). La noción de "poder", en efecto, se habría perfilado en el corpus, con anterioridad al período de la fragmentaria, razón que invalida que se destine, sobre ella, el peso total de estos trabajos. Portales estatuye, además, la escritura fluyente, tentativa y anacoluta de los escritos tardíos, proponiendo considerar su contenido y forma como una frustración gramatical y sintáctica que no puede explicarse sólo por la "catástrofe" poética del escritor, sino que la hace partícipe, al menos en una medida parcial, de un fracaso en la textualidad de "gran parte" de los escritos filosóficos de su época. Esto con el fin de mantener siempre en el centro del análisis el grado de dificultad al que llega -y debe llegar- la recepción de la fragmentaria.

En el intersticio de estos dos desarrollos narrativos (la lectura que análoga la operación "modificadora" tanto del nazismo como del marxismo y el análisis en que se expone la propia inspección de los fragmentos), el ensayo se ocupa de confrontar la recepción heideggeriana del legado de Nietzsche. En un examen -siempre crítico- de los aportes de Habermas, Pöggeler y Derrida, se hace cuestión de la coyuntura histórica y textual en la que Heidegger decisivamente cruza su camino de pensamiento con el autor de Zarathustra. En relación a los tres casos que calibran tal encuentro, cabe destacar que le interesa menos la "exactitud" de las contribuciones autoriales que el encuadre hermenéutico en que hoy, el vínculo Nietzsche-Heidegger, puede ofrecerse a una relectura. Esta parece más de las esenciales preocupaciones del libro. La tematización del "Caso Heidegger", a partir del que Portales ensaya una puesta a prueba de la "voluntad de poder" entre Heidegger y Derrida, muestra ya el grado de interés, como en

Filosofía y catástrofe Nietzsche y la devastación de la política [artículo] René Baeza.

Libros y documentos

AUTORÍA

Baeza, René

FECHA DE PUBLICACIÓN

2003

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Filosofía y catástrofe Nietzsche y la devastación de la política [artículo] René Baeza.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile