



Su nombre ha estado siempre presente en la zona. Hombre de radio, de letras y de campo, sabe agregarle valor a la vida.

**JAIME** Bustos Mandiola, "cada vez que tengo un par de chauchas, parto de viaje. Conocer otras tierras es algo fantástico".

Jaime Bustos agricultor y escritor

# Un hombre inquieto

Patricia Orellana

Tenemos en nuestras manos el último libro publicado por Jaime Bustos Mandiola, "Mas allá de los Océanos (Crónicas de Viaje)". De lectura fácil, en un lenguaje ameno, el autor lleva al lector por distintos países de Europa. El Prólogo es de José María Palacios. En él, Palacios describe muy bien a Jaime, de quien señala en el texto, es amigo desde hace varias décadas. "Nació, por ancestro, para agricultor, pero ha preferido ser hombre de letras. Y lo es. Este nuevo libro suyo así lo confirma. Es una obra que decanta sus experiencias de un viaje a Europa... experiencia que es o será siempre interesante para quien viaja o para quien sabe de ello a través de crónicas como las que Jaime nos relata en este nuevo libro". El libro está impreso en Bravo y Allende Editores, y el diseño y la diagramación es de Juan Simón Valdebenito. El libro se terminó de imprimir en el mes de agosto del presente año, por

lo que está aún calentito.

## JAIME BUSTOS

El nombre de Jaime Bustos Mandiola ha gravitado siempre en la zona. Como dice José María Palacios, sus ancestros están ligados a la tierra, y él se dedica a la agricultura, "hay que hacer algo más, porque de la agricultura hoy es casi imposible vivir. El otro día me tomaba una cerveza, en Santiago, y como reflexión le comentaba a un señor que estaba a mi lado, pensar que esto equivale a once litros de leche para un productor. Una locura." Nació en Santiago, pero llegó a Bulnes a la edad de un año, al fundo Santa Clara, de propiedad de la familia por generaciones. Se educó en Santiago en el Colegio San Pedro Nolasco y terminó en el Liceo Amunátegui. Llegó a segundo año de Derecho, "no era para mí, demasiado frío y rígido, no iba con mi temperamento".

Además de la tierra, la agri-

cultura con sus altos y bajos, Jaime ha tenido dos constantes en su vida: escribir y la radio. Otra de sus pasiones son los viajes. "Cada vez que puedo viajo; junto cuatro chauchas y parto a recorrer".

Como hombre de radio se inició en la década del '50. Con una voz microfónica y muy agradable, no pomposa, grata al oído, durante 28 años se dedicó a la locución y ocupó también cargos administrativos. La mayor parte de su carrera radial la ha hecho en Santiago. Sin embargo, en Chillán y Nuble, hizo escuela y dejó una vara alta con su programa "Tierra linda", que se transmitió durante muchos años en Radio La Discusión. El dio vida un personaje que llegó a ser querido en la zona, Don Níco. Este Don Níco con su sabiduría y sencillez campechana sabía de todo. Para los fiublensinos era una forma clásica de despertar cada día. "Don Alfonso Lagos me llamó y me dijo que se interesaba por un programa

radial hecho por mí; yo le contesté que tenía a Don Níco. Hice un programa de prueba y le encantó a él y a su esposa, la directora de la radio, una mujer tan especial como fue la señora Adriana Pagueguy".

## ESCRIBIR

Jaime Bustos ha publicado varios libros. Uno de ellos, narrativo, "Las mascotas de la Tibiti-Nui", se editó en español y francés y se publicó en nuestro país, París y Barcelona. Sin duda muchos recuerdan la temeraria hazaña de Eric de Bisschop, quien encabezó una expedición interoceánica en una frágil balsa. Jaime fue su secretario y acompañó a la tripulación por un trecho, "no me atreví a salir a mar abierto y a enfrentar todo ese peligro; lo más probable es que de no haber bajado a tierra, no habría podido escribir posteriormente la historia (De Bisschop murió en el intento)". La obra fue de-

clarada por el Ministerio de Educación texto auxiliar para la enseñanza básica y media.

Hay otras publicaciones, entre estas no podía faltar uno con crónicas radiales, desde la perspectiva de un locutor como narrador. Jaime es un buen narrador, un cronista y también se dedica al género del cuento.

Vive en el campo, y ha añadido a su bagaje de quehaceres, el turismo. Para optimizar lo económico y para sentirse más acompañado, levantó cuatro cabañas a la orilla de la laguna Santa Elena, muy cerca de Quillón. "La soledad del campo, eso mágico que tiene lo rural, si bien es cierto hace sentir el peso de estar solo, se trata de una soledad diferente, donde cada ruido se vuelve distinto". Añade que es el ambiente propicio para escribir.

Está lleno de proyectos. Nada espectacular, señala, el campo, las cabañas, seguir escribiendo y cada vez que sea posible, viajar.

## Un hombre inquieto [artículo] Patricia Orellana.

Libros y documentos

### AUTORÍA

Orellana, Patricia

### FECHA DE PUBLICACIÓN

2001

### FORMATO

Artículo

### **DATOS DE PUBLICACIÓN**

Un hombre inquieto [artículo] Patricia Orellana. retr.

### **FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

### **INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

### **UBICACIÓN**

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile