

¿RECUERDAS A FEDERICO GARCÍA LORCA?

Por : Ligia Uribe Casanueva

Este poeta español nació en Fuentevaqueros, provincia de Granada el 5 de junio de 1898 en plena primavera europea, cuando el siglo 19 sentía su agonía. Fue hijo de la maestra de escuela doña Vicenta Lorca Romero y del hacendado Federico García Rodríguez. Fue niño enfermizo y luego un joven de notable talento, nace entre él y su tierra una fuerza afectiva, un binomio indisoluble, impregnada de tradiciones y contradicciones complejas, violentas y a veces exasperantes. No han sido muchos los que como él, han estado tan íntimamente inmersos en el alma de su país, y pocos han sabido coger e interpretar mejor su esencia. No obstante no se agota con España, supera los confines geográficos para asumir relieve universal. Siempre decía "Canto a España y la siento hasta el fondo" es un orgullo expresarlo, pero por encima de todo soy un ciudadano del mundo y hermano de todos. Su popularidad en continuo crecimiento se difunde entre los jóvenes aunque era su poesía, aparente fácil e inmediata:

*"Hoy siento en el corazón
un vago temblor de estrellas,
pero mi senda se pierde
en el alma de la niebla.*

*La luz me troncha las alas
y el dolor de mi tristeza
va mojando los recuerdos
de la fuente de la idea"*

Federico García Lorca logra con fuerza sus imágenes, con los ojos colocados en el día a día en la búsqueda de nuevas sensaciones, para realizar musicalmente con original pureza su figura literaria y aquellas sensaciones no la recogía de lejos, se la ofrecía el paisaje andaluz, un río, un olivo, una iglesia, la gente con su folklore, sus cantos, sus miserias y sus grandezas.

Detenernos en la poesía de este vate español, es recordar a nuestro poeta mayor de la Sexta Región, Oscar Castro Zúñiga, quien recibió la influencia de su obra. Creo que esto ocurre porque ambos fueron amantes de la tierra, del paisaje, sus gentes y sus vidas estuvieron imbuidas en toda

aquella pureza resplandeciente y también del dolor de la alegría.

Federico García Lorca, fue fusilado por los franquistas en la madrugada del 19 de agosto de 1936 en circunstancias misteriosas y por misteriosos motivos. Habría podido colocarse a salvo, substraerse al odio, a la cacería del hombre por el hombre. Él nunca se preocupó de política, sino para sufrir con los humildes y apoyarlos en la lucha por la sobrevivencia. Su posición era: "Una comprensión simpática de los perseguidos, del gitano, del negro, del hebreo, del moro que todos llevamos adentro", decía.

Pocos días antes de ser asesinado, un amigo le rogaba que partiera al exterior, y García Lorca respondió "soy un poeta y los poetas no se asesinan". Volvió a Granada a la casa de su padre, fue descubierto entre gitanos y sus cantos de amor y de muerte. De Baladilla de los tres ríos, estos versos:

*"El río Guadalquivir
tiene las barbas granates.
Los dos ríos de Granada,
uno llanto, otro sangre".*

La muerte de García Lorca a los 38 años de edad, fue como un ave que extiende el dolor en sus alas, emigra, cruza mares y continentes, rompe el silencio del dolor, estalla entre las ventiscas del alma de los hombres y llega a nosotros en el sentimiento

de Oscar Castro con el "Responso a García Lorca", versos del poema dicen:

*No murió como un gitano,
no murió de puñalada.
Cinco fusiles buscaron
por cinco caminos, su alma.
Le abrieron el corazón
lo mismo que una granada
¡Y el surtidor de su sangre
manchó las estrellas altas!
¡Cómo lloraban los ríos de España!*



¿Recuerdas a Federico García Lorcás? [artículo] Ligia Uribe Casanueva.

Libros y documentos

AUTORÍA

Uribe Casanueva, Ligia

FECHA DE PUBLICACIÓN

2003

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

¿Recuerdas a Federico García Lorcas? [artículo] Ligia Uribe Casanueva. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile