

¿Importan las reacciones?

Los desperdicios tras la biografía del grupo Los Tres

- *La biografía de Los Tres, no autorizada y escrita por Enrique Symns y Vera Land, está causando estragos en la prensa y en la opinión pública.*
- *De hecho ninguno de los músicos involucrados quiere hacer declaraciones en un intento por bajar el perfil a lo que se ha informado hasta el momento.*

Desde ayer el libro "La última Canción" se encuentra en las librerías y sin duda los fascíticos correrán a leerlo.

Según lo que se desprende de los trascendidos (no he leído el libro aún) el texto se basa o da mucha importancia a las relaciones amorosas, las drogas o el alcohol, la juerga en definitiva, muy ligada al mundo del rock, pero no muy distintas de cualquier otra actividad. Lo triste sería que se hubiese dejado de lado la posibilidad de contar la década cultural y musical que esta banda de origen penquista encarnó en estos años. Es un desperdicio explotar la veta negra que todos llevamos dentro, pero vende, es el argumento recurrente de quienes gozan del morbo.

Reacciones de los protagonistas

Tito Lindl me contaba por teléfono que le llegó a sus manos el DVD que acaba de editar Sony donde trae la historia filmica y los conciertos de cierre en el año 2000, obviamente no pesca el libro y ya había comentado que era una tontería dedicarse a eso en vez de lo artístico, mientras -además- estudia hacer algo con su archivo fotográfico del grupo, como una forma de decir "y bueno, esto fue lo que hicimos".

Los desperdicios tras la biografía del grupo Los Tres

[artículo] Rodrigo Alvarez A.

Libros y documentos

AUTORÍA

Álvarez Araya, Rodrigo

FECHA DE PUBLICACIÓN

2002

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Los desperdicios tras la biografía del grupo Los Tres [artículo] Rodrigo Alvarez A.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)