



### FUENTEVEJUNA

**Dirección:** Jorge Caro.  
**Autor:** Adaptación del original de Lope de Vega por Isidora Aguirre. **Elenco:** Teatro Educativo de Patricia Cuadros, con Mario Bustos (El Comendador), Adriana Vacarrezza (Laurencia), Tito Bustamente (Flores), Marco Antonio González, (Mengo).

Una vez más, este grupo de teatro educativo nos ofrece una obra clásica dirigida especialmente a los estudiantes, pero igualmente válida para el público general, por la calidad de la puesta en escena. El mismo grupo montó **Edipo Rey** el año pasado; este año, **El Lazarillo de Tormes** y ahora **Fuenteovejuna**, ambos adaptados con

gran soltura por Isidora Aguirre. La obra de Lope de Vega (1562-1635), en este montaje dirigido por Jorge Cano, logra sus mejores momentos en las escenas campesinas; el romance entre Laurencia y Frondoso (Miguel Stuardo), el Alcalde (Alejandro de Kartzow) y los habitantes de Fuenteovejuna, y sobre todo cuando aparece Mengo, personaje cobarde-valiente, especie de antihéroe cómico. Algunos opinarían que falta fuerza dramática a la escena culmine cuando el pueblo entero se alza para destruir al Comendador, que incluso se desarrolla fuera del escenario; al parecer la dirección prefirió hacerle el "quite". En síntesis: un montaje interesante. Teatro Gala.

# Fuenteovejuna. [artículo]

Libros y documentos

## FECHA DE PUBLICACIÓN

1985

## FORMATO

Artículo

## DATOS DE PUBLICACIÓN

Fuenteovejuna. [artículo]. retr.

## FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

## INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

## UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile