



Gonzalo Drago: una grata visita

Por Mario Mora

Con ocasión del aniversario del Grupo Literario Nuble, tuvimos el agrado de contar con la presencia del destacado escritor Gonzalo Drago. Novelista, cuentista y ensayista, Drago pertenece a la llamada "Generación del 38". Hacemos a continuación una apretada relación de su obra.

Gonzalo Drago Gac se incorpora a la literatura chilena, en 1941, con la edición de su libro de cuentos mineros "Cobre". De ahí en adelante, está siempre presente en el ámbito nacional de la creación literaria.

En efecto, en 1943, publica "Flauta de caña", poemas. Ese mismo año obtiene Primer Premio en Cuento, en concurso efectuado por la I. Municipalidad de Rancagua. En 1946, "Una casa junto al río", novela corta y dos cuentos. En 1948, "Surcos", cuentos campesinos. En 1949 obtiene primera mención honrosa con su novela "Tierras altas", inédita. En 1950 obtiene primero y segundo premios en concurso de cuentos de la I. Municipalidad de San Fernando.

En 1951, la Editorial Nascimento le edita su novela "El Purgatorio", que a la fecha registra tres ediciones. Con ella, obtiene el premio único, Concurso Nacional de Novelas de la Sociedad de Escritores de Chile, otorgado ese año. En 1955 publica "Tres versiones del Chile Central", que le edita la Editorial Zig Zag. Cinco años más tarde, en 1960, es declarado Hijo Ilustre de la ciudad de San Fernando. En 1966 obtiene el premio "Ejército de Chile" y "Los trasgos", por la biografía "Olegario Lazo Baeza, soldado y escritor", obra inédita.

En el año 1969 publica su novela "La esperanza no se

extingue", la que le da grandes satisfacciones, al obtener los siguientes premios:

Premio "Gabriela Mistral", I. Municipalidad de Santiago, en 1967, antes de publicarla.

Premio Municipal de Novela de la I. Municipalidad de Santiago, en el año 1970. Es considerada en esa oportunidad como la mejor novela publicada en 1969.

Publica en 1970 el ensayo "Oscar Castro, hombre y poeta", con el cual obtiene el premio "Pedro de Oña", de la Ilustre Municipalidad de Ñuñoa. Al respecto, cabe destacar la gran amistad que unió a Drago con el gran escritor, desaparecido tan prematuramente. Esto consta en el epistolario publicado en el ensayo referido, en el cual se comprueba los lazos profundos que les unen.

En 1973 la Editorial Quimantú le publica una selección de cuentos con el nombre de "Mister Jara". Finalmente, en 1983, publica su novela "Los muros perforados", en la cual narra el interesante tema de su vida de trabajo y los primeros pasos en la formación de las asociaciones gremiales de la administración pública, especialmente en Tesorería de la República.

Drago ha realizado permanentemente labores de tipo periodístico en importantes diarios del país, haciendo comentarios de libros, abordando, además, diversos temas de variada índole. Perteneció a la Sociedad de Escritores de Chile y fue fundador del grupo "Los Inútiles" de Rancagua, que acaba de cumplir 51 años de existencia.

Este es el hombre, escritor y periodista, que el Grupo Literario Nuble ha querido distinguir, en su vigésimo segundo aniversario.

Gonzalo Drago: una grata visita [artículo] Mario Mora.

Libros y documentos

AUTORÍA

Mora, Mario, 1940-1995

FECHA DE PUBLICACIÓN

1985

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Gonzalo Drago: una grata visita [artículo]Mario Mora.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile