



"EL OIDO EN EL AGUA"

Quando los poetas desean editar lo hacen, sin que nadie pretenda en tal sentido limitarlos. Tal ha hecho el poeta Manuel Muñoz, que ha reunido en un poemario, editado a mimeógrafo, su última producción.

En 35 páginas y bajo cuatro títulos presenta este autor su poesía: "El oído en el agua", "Desde mi ventana", "Piel adentro" y "Hacia el sur".

La relevancia mayor de los poemas suscritos bajo cada uno de estos enunciados, se expresa como un canto natural hacia los elementos del paisaje y hacia el hombre con sus experiencias urbanas. La bondad de tal predominio, culmina generalmente en la esperanza, valor que se constituye en un factor aglutinante y armonizador. El humanismo que se desprende de estos versos, se enriquece con la mención de tradiciones y costumbres, que Manuel Muñoz maneja con la propiedad de la vivencia. Todo esto otorga un sugerente encanto y atractivo a esta poesía, construida por un poeta con oficio, capaz de unir las bondades de su imaginación creadora, con las severas exigencias de sus estudios universitarios de Derecho.

El Grupo Literario "Colquén", de Quirihue, tiene en él uno de sus soportes más sólidos, tanto como los anhelos de que Manuel Muñoz hace gala:

"Al final de cuentas/ un día ha de llegar/ en que el mar/ se vuelva manso/ y la pluma/ del pájaro marino/ no pierda vuelo/ río adentro/ en el amanecer de los lancheros".

CRONOS.

El oído en el agua" [artículo] Cronos.

Libros y documentos

AUTORÍA

Cronos, 1924-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1978

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

El oído en el agua" [artículo] Cronos.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile