LITERATURA Y LINGÜÍSTICA N°12

REDES INTELECTUALES. NUEVAS POSIBILIDADES DE ESTUDIO PARA LAS LITERATURAS DEL CONO SUR (1970-1990): EL CASO DEL URUGUAYO CARLOS MARTÍNEZ MORENO.

MIRIAN PINO

Resumen

El propósito de este artículo es formular, desde la noción de redes intelectuales, el aporte de Carlos Martínez Moreno, a la cultura continental. Detallar su labor en el grupo Marcha de Montevideo. Su hipótesis es sostener que la crítica cultural latinoamericana encuentra un hito fundamental en este grupo de intelectuales, articulando una red sensibilidad y mentalidad de una época y una búsqueda problematizadora con los aportes de la crítica cultural inglesa en lo referente a la estructura del sentir de Raymond Williams.

Abstract

Intelectual networks. New possibilities of study for the South Cone literatures (1970-1990): the case of the uruguayan Carlos Martínez Moreno

The purpose of this article is to formulate, from the notion of intelectual networks, the contribution of Carlos Martínez Moreno to continental culture and to outline his work in the group "Marcha" of Montevideo. Its hypothesis is to sustain the idea that Latin American cultural criticism finds a fundamental milestone in this group of intelectuals networks, (sensibility and mentality of an epoch) and a problematic searching with the contributions of English cultural criticism referring to Raymond Williams's 'structure of feeling'.

El objetivo de este artículo es transmitir un conjunto de reflexiones que tienen como objeto re-formular desde la noción de redes intelectuales un rico campo de estudio como el que constituye las narrativas del Cono Sur, en un corte temporal que abarca el período 1970-1990. En este sentido, la mayoría de los trabajos de investigación referidos a este objeto de estudio operan con nociones propias de las teorías de las periodizaciones que básicamente emulan los cortes diacrónicos típicos de la historiografía, pero que para aplicarlas a las literaturas latinoamericanas debe ser ejercitado con reservas[1], ya que dentro de las mismas se encuentra una rica

[1] AAVV, *Teoría literaria*, Madrid, Alianza, 1993, pág 125 y ss.

Redes intelectuales. Nuevas posibilidades de estudio para las literaturas del Cono Sur (1970-1990) [artículo] Mirian

Pino.

Libros y documentos

AUTORÍA

Pino, Mirian

FECHA DE PUBLICACIÓN

2000

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Redes intelectuales. Nuevas posibilidades de estudio para las literaturas del Cono Sur (1970-1990) [artículo] Mirian Pino.

FUENTE DE INFORMACIÓN

Biblioteca Nacional Digital

INSTITUCIÓN

Biblioteca Nacional

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile