



La vida y los libros

OBRA GRUESA, poemas de Nicanor Parra. Editorial Universitaria. Córnerón, 1971.

Todo en este poemario es irónico, espasmo ambiguo. Pero de una ambigüedad que surge de la riqueza contradictoria de pueras de vida, de ángulos de enfoque, de pugnas de estilo expresivo. Nicanor Parra es un lírico de excelente calidad, de penetración que algunos no vacilarían en calificar de "metafísica". Pero lleva adentro un terrible escéptico, un enorme desconfianza. Y en el momento en que el poeta afirmativo asegura, quizá, entregarse al cleaje de su fe, surge el otro poeta dubitativo, que pone entre paréntesis todas las posibles afirmaciones.

De allí la oscilación continua de sus versos, que se columpian entre la lógica y el arrebató subconsciente, entre el extravío romántico y la contención clásica, entre el abandono al ritmo espontáneo del cántico y la rigidez del versalismo.

Sin embargo, ninguno de estos artificios, de los recursos antitéticos que creaba; a su vez, toda una nueva retórica, logra ocultar la considerable aportación poética que Nicanor Parra representa en la actual lírica.

La vida y los libros. [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1971

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

La vida y los libros. [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile