

JOSE ANTONIO RAMOS SUCRE: POESIA EN EL LENGUAJE

Escribe: Darío de la Fuente D.

Su padre era historiador y escritor; su madre, nieta del coronel José Gerónimo Sucre Alcalá, hermano del mariscal Antonio José de Sucre. José Antonio Ramos Sucre nació el 9 de junio de 1890 en Cumaná. La casa familiar estaba frente a la Iglesia de Santa Inés y al fondo corría el río Manzanares. Comenzó a asistir a la Escuela de don Jacinto Alarcón y en agosto de 1900 su tío, el Padre Ramos, que era Doctor en Teología y Derecho Canónico, lo llevó a Carúpano inscribiéndolo en el Colegio Santa Rosa. Allí el niño vivió tres años en casa del tío y se aficionó a la lectura en la biblioteca.

En 1902 muere su padre y, ante las dificultades económicas, su madre, que tiene 32 años, comienza a trabajar. Al año siguiente fallece el Padre Ramos y José Antonio regresa a Cumaná en donde vive algún tiempo en casa de las tías paternas.

En 1904 ingresó al Colegio Nacional en Cumaná. En 1906 estudia francés, inglés, italiano y alemán. El Padre Ramos lo había introducido antes en el conocimiento del latín. En 1910 se graduó de Bachiller en Filosofía y al año siguiente, con la ayuda de Salmerón Acosta se trasladó a Caracas para continuar sus estudios. Debido a una epidemia, la Universidad permanece cerrada. Vive en una pensión; ocea clases en el Colegio Sucre y publica la traducción del prólogo latino de Chaucer para "La Historia del Nuevo Mundo", de Benzoni. En 1912 publica algunos textos iniciales en diarios y revistas de Caracas. Sólo uno de ellos: "Defensa de la soledad" es incluido en sus libros. Este mismo año inicia sus estudios de Derecho y de Literatura en la Universidad Central.

El dictador Juan Vicente Gómez cerró la Universidad en 1913. José Antonio continuó estudiando por su cuenta Derecho, griego y danés; dictó clases de latín y griego en el Liceo de Caracas (actual Andrés Bello) cuyo director era el famoso escritor Rómulo Gallegos. Ganó por concurso las cátedras de Historia y Geografía Universal y de Venezuela en la Escue-

la Nacional de Maestros. También en 1913 fue nombrado colaborador en el Museo Bolivariano.

En 1914 su madre y hermanos menores se radicaron en Caracas en donde la familia compró la casa N° 80 en Amadores a Urdal. El vivió un tiempo con la familia pero después regresó a la pensión. Ese año obtuvo un cargo en la Cancillería desempeñándose como traductor e intérprete hasta 1929.

En 1917 rindió exitosamente sus exámenes de Derecho y comienza a estudiar sueco y holandés. Al año siguiente ejerció como Jefe Accidental de Primera Instancia en lo Civil. Publicó su primer libro: "Trizas de Papel" en 1921. Fue una compilación de textos aparecidos en diarios y revistas. Por esa época comienza a padecer de insomnio; camina de noche, a solas por la ciudad; lee y estudia hasta altas horas de la madrugada.

En 1925 reinicia sus actividades en la Universidad Central de Venezuela; recibe del título de Doctor en Ciencias Políticas; publica "La Torre de Timón", que incluye "Trizas de papel", con modificaciones y 50 nuevos textos; comienza a dar a conocer sus aforismos. En 1928, en la revista "Válvula", publica "El Cortesano". En 1929 sufre días de depresión y noches de insomnio; publica sus dos últimos libros: "El cielo de esmalte" y "Las formas del fuego"; el 28 de noviembre es nombrado consul en Ginebra. El 4 de enero de 1930 se interna en el Instituto Tropical de Hamburgo; en febrero se va al sanatorio Stephanie, en Merano, Italia. En marzo se ve obligado a asumir sus funciones en el Consulado, en Ginebra. El 18 tiene su primer intento de suicidio. El 7 de junio, escribe: "No me resigno a pasar el resto de mi vida... en la decadencia mental". El 9 cumple 40 años e intenta nuevamente el suicidio. No se recupera y fallece el 13 de junio.

Con él se va un escritor de todos los tiempos; un escritor de magnífico lenguaje; un poeta que se lee con admiración.

José Antonio Ramos Sucre, poesía en el lenguaje [artículo] Darío de la Fuente D.

Libros y documentos

AUTORÍA

Fuente, Darío de la, 1922-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1992

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

José Antonio Ramos Sucre, poesía en el lenguaje [artículo] Darío de la Fuente D.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile