



Desde hoy está en librerías *El Demonio y la Señorita Prym*

Llega a Chile la nueva novela de Paulo Coelho

C. A.

En Viscos, un pequeño pueblo perdido entre las montañas, nunca pasa nada. Sus 281 habitantes son gente honrada y trabajadora, siempre dispuestos a ayudar al vecino y orgullosos de su sosegada manera de vivir. Sin embargo, todo puede cambiar con la llegada de un misterioso forastero y su acompañante. Ellos quieren saber si la esencia del hombre es la bondad o la maldad. Para comprobarlo, buscarán un aliado en Chantal Prym, una huérfana y solitaria muchacha que es tentada para convencer al pueblo de cometer un atroz crimen. Pero ellos no saben que Berta, la mujer más anciana de Viscos, conoce sus secretos y se esforzará al máximo para impedir que ejecuten su diabólico plan.

Así es *El Demonio y la Señorita Prym*, la nueva novela de Paulo Coelho, el rey de los libros de autoayuda, que llega hoy a las librerías nacionales bajo el sello de la Editorial Grijalbo. Con su característico tono profético y sus frases colmadas de mensajes para "hacer la vida mejor", el autor de *El Alquimista* vuelve tras dos años de silencio con una historia donde el mal y bien se enfrentan.

El escritor, favorito de luminarias como Madonna y Cecilia Bolocco, ha señalado

*Con una historia donde se enfrentan el bien y el mal vuelve a las estanterías locales el autor de *El Alquimista*.*

EL INICIO DE LA HISTORIA

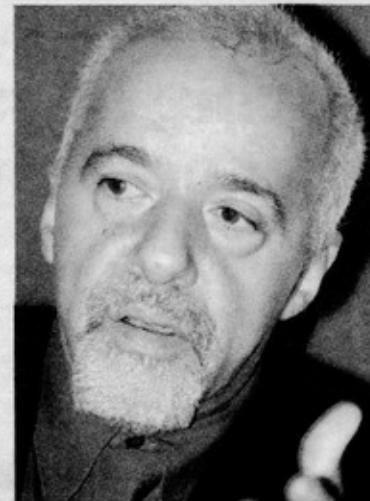
Así comienza *El Demónio*:

"Hacía casi quince años que la vieja Berta se sentaba todos los días delante de su puerta... Pero Berta tenía motivo para estar allí. Y su espera terminó aquella mañana, cuando vio al forastero subir la escarpada cuesta y dirigirse lentamente en dirección al único hotel de la aldea. No era tal como se lo había imaginado tantas veces; sus ropa estaban gastadas por el uso, tenía el cabello más largo de lo normal e iba sin afeitar. Pero llegaba con su acompañante: el Demónio".

que con esta novela termina la trilogía que incluye *A Orillas del Río Piedra me Senté y Lloré* (1994) y *Verónica Decide Morir* (1998). Las tres -afirma Coelho- abordan la vida de personas normales que durante siete días se enfrentan al amor, la muerte y el poder. Fiel a sus consignas espirituales, a propósito de su última creación escribió: "Siempre creí que las transformaciones profundas del ser humano y de la sociedad ocurren en períodos muy breves de tiempo. La vida no vuelve atrás. Una semana es tiempo más que suficiente para saber si aceptamos o no nuestro destino".

Paulo Coelho, antes de convertirse en el guarú del crecimiento personal, tuvo una agitada vida laboral. Nacido en Río de Janeiro en 1947, fue autor y director teatral, escribió canciones para ídolos de la música popular brasileña, trabajó como periodista y fue guionista de televisión.

Todo cambió cuando en 1986 recorrió a pie el Camino de Santiago. Su experiencia quedó plasmada en el *Peregrino de Compostela* (*Diario de un Mago*) publicado en 1987. Sería el inicio de una carrera como escritor que se vio coronada al año



siguiente con la masiva acogida de *El Alquimista*. Best-seller en 29 países y uno de los diez libros más vendidos en todo el mundo, la obra transformó a Coelho en una celebridad.

Sin embargo, su fama no ha estado exenta de detractores. Considerado por la crítica un autor de obras superficiales, de bajo nivel literario, el escritor se defiende diciendo que lo suyo son relatos sencillos y directos, creados para llegar al corazón de los lectores.

Llega a Chile la nueva novela de Paulo Coelho [artículo] C.A.

Libros y documentos

AUTORÍA

C.A.

FECHA DE PUBLICACIÓN

2001

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Llega a Chile la nueva novela de Paulo Coelho [artículo] C.A. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile