

SECTAS JUVENILES EN CHILE

AUTOR: Juan Guillermo Prado O.
EDIT.: Covadonga, Santiago, 1984. 121 pp.

Las crisis de fe a lo largo de la historia han sido uno de los fenómenos más importantes para lograr la confirmación e identidad de determinados períodos culturales.

El Siglo XX no ha estado exento de tal quebro y a partir de las dos Guerras Mundiales y con el auge de los medios de comunicación, este proceso de ebullición teológica o pseudoteológica ha alcanzado caracteres destacables.



El orientalismo, la ciencia, la tecnología, las revoluciones morales, etc., han sido agentes que han desencadenado una gran cantidad de dudas, cuestionamientos y búsquedas, que han desembocado en co-mites religiosas, muchas de ellas de nacimiento espontáneo y duración efímera, dando estimulante esta crisis, que en especial afecta a la juventud.

Juan Guillermo Prado O. en esta obra trata de establecer una galería de estas sectas que van desde lo religioso a lo pseudocientífico y en cada una de ellas entrega antecedentes testimoniales, gráficos, estadísticos, etc., que permiten un conocimiento objetivo de este fenómeno religioso.

El carácter descriptivo de este libro y la similitud de las sectas analizadas llevan por momentos a una confusión, ya que varias de ellas al tener un mismo tronco original y al separarse, la mayoría de las veces por razones extrareligiosas, presentan semejanzas muy llamativas.

En lo formal, el libro parte de antecedentes históricos sobre la libertad de culto en Chile, en la que se establece una línea cronológica de este fenómeno que ha tenido gran repercusión en la evolución religiosa del país. Luego agrupa los diferentes movimientos de acuerdo a su origen y afinidad con el cristianismo, para ir avanzando hasta aquellas que son de menor trascendencia, tanto en su establecimiento en el país como en la cantidad de miembros adscritos a cada una de ellas.

Luego se dan a conocer los antecedentes jurídicos que han dado vida legal a estos

organismos y que han permitido su permanencia o caducidad. Todos estos elementos hacen de este estudio un documento valioso para conocer el movimiento religioso que estructuralmente se vive en el país, y su relación con los grandes movimientos espirituales de otras latitudes.

Como material posible de adscribir al currículo, esta obra puede ser de gran utilidad para el alumno de educación media o universitaria, ya que analizada en alguna asignatura del Área Humanista, puede ofrecer al joven una muestra de las agrupaciones que están siempre dispuestas a recibirlo, y muchas veces, sin que sus miembros las conozcan realmente.

Su carácter documental no pretende atentar contra los diferentes credos, sino informar a los jóvenes acerca de un fenómeno de constante ocurrencia que se caracteriza por una inestabilidad moral y valórica que lleva a buscar en movimientos foráneos una satisfacción a las dudas y angustias existenciales que identifican la vida contemporánea.

En síntesis, Juan Guillermo Prado O. ofrece un útil trabajo, que sirve de base para el análisis de un hecho cultural importante, el que exige un conocimiento científico objetivo, para lograr una perspectiva de iguales características que lleve a un cuestionamiento racional del tema. ☐

Fernando Olaivarria Maldonado.
Profesor de Estado.
Secretaría Ministerial de Educación.
X Región, Puerto Montt.

Max Jara : "Ojitos de pena" [artículo] Jaime Vásquez A.

Libros y documentos

AUTORÍA

Vásquez Arriagada, Jaime

FECHA DE PUBLICACIÓN

1985

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Max Jara : "Ojitos de pena" [artículo] Jaime Vásquez A.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)