



## EL AMOR EN LOS TIEMPOS DEL E-MAIL.

por

Madeline Cámara

**C**on su primera novela Correo electrónico para amantes, la mexicano americana Beatriz Salcedo-Strumpf irrumpe en el panorama de la escritura femenina latinoamericana con un tema novedoso: la comunicación amorosa por e-mail.

La intriductor del fenómeno establece ciertos roles para la novel escritora que no cuenta con modelos literarios sobre el tópico. Otra cosa sería escribir sobre amores contrariados o el incesto donde siempre se puede recurrir a Shakespeare o de Sófocles.

No obstante, si una se plantea la pregunta de qué es lo singular de la comunicación amorosa cuando ésta se realiza por e-mail, tendremos que respondernos regresando a otro clásico: Stendhal, y recordando que en Del amor, dejó dicho que el amor es un acto de "cristalización", una creación del amado/a. ¿Acaso no es ésto lo que ocurre en el fugaz anexo electrónico cuando dos sujetos, presumiblemente solitarios o desilusionados, encuentran la posibilidad de construir un puente de palabras hacia otro ser humano? Lo más común es que una relación que se da inicio, ninguna de las dos partes resista a la tentación de mostrar su mejor rostro, ese yo que queremos ser o que pensamos somos. Y lo más probable es que el interlocutor decida percibir lo que le dicta su deseo desde el otro lado de la línea. Dicho esto cada lector sacará su conclusión sobre los peligros que encierra esta aventura de la palabra, el ego, y la trampa soledad.

Veamos ahora como construye su argumento Salcedo. Narrada en primera persona, la novela da la voz y el protagonismo a una mujer madura, latina, casada, que enseña en una universidad del norte del país. Mila tiene un affaire con Arturo, novio de juventud, escritor y profesor que vive en el lejano y ardiente México y con quien se reencuentra en una conferencia de trabajo.

# **Escritora norteamericana lanzará libro del teatro del absurdo. [artículo]**

Libros y documentos

## **FECHA DE PUBLICACIÓN**

2003

## **FORMATO**

Artículo

## **DATOS DE PUBLICACIÓN**

Escritora norteamericana lanzará libro del teatro del absurdo. [artículo]. il., retr.

## **FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

## **INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

## **UBICACIÓN**

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)