



● Por Bárbara Hayes Probenje

De Roma al Cerro

HACE tiempo que no hablamos de teatro, ¿verdad, amigos...? Por eso aprovecho hoy de contarles de un estreno fresquito. Solo desde hace cinco días se muestra la obra "Nerón de Piedra", de Edmundo Villarroel, un autor chileno que se nos había transplantado a otras latitudes latinoamericanas desde hacía 11 años.

Villarroel es el autor de "Agarrón el amor", sin h, ¿se acuerda...? Una obra que tuvo dos años de éxito en nuestro medio. Y afuera —sencillo— cosechó 46 premios.

Pero ahora ya está aquí. En el Galpón de Los Leones. Y empleando técnicas teatrales muy novedosas... como ejercicios de gesticulación psicológica que permite profundizar la identificación del actor con el personaje.

Otro elemento renovador de este montaje es la utilización de marionetas de tamaño natural. Estos muñecos representan —en la obra— al hombre-masa, al hombre-objeto y a la mujer-cosa, seres del siglo XX que funcionan como títeres programados.

Villarroel define su "Nerón de Piedra" como una obra "irreverente, iconoclasta y antisentida, básicamente desmitificadora", en la cual —segura— el espectador es tan actor como los que están sobre el escenario.

La obra está ambientada en Roma y quiere mostrar la corrupción del hombre a través del dinero. Es un llamado de atención frente a la deshumanización del hombre inserto en una sociedad que sólo logra convertirlo en cosa.

Entre los actores de esta historia de Nerón, que se nos transforma casi en un símbolo universal, figuran Anibal Reyna, María Castiglioni, Ernesto Yáñez, Nelson Díaz y Patricia McKay.

En el Cerro

De Roma al Cerro [artículo] Bárbara Hayes Frabasile.

Libros y documentos

AUTORÍA

Hayes Frabasile, Bárbara

FECHA DE PUBLICACIÓN

1983

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

De Roma al Cerro [artículo] Bárbara Hayes Frabasile. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile