Los libros

"La Elegida"

Por Eliana Godoy Godoy

Fernando Romero, miembro del Grupo Literario Ñuble y con actual residencia en Santiago, es autor del plegado de poesía "La Elegida", que consta de seis poemas escritos en distintas fechas y lugares.

Por su contenido, originalidad, construcción y muy en especial el desarrollo de la temática, destaca: PARA NO MORIR, que dice: Para no morir/hundí las manos en la tierra,/cultivé la semilla, para no morir/aprendí a mirar las estrellas.../y soñar, para no morir/usé la palabra como verso.../y cantar,/para no morir/abrí mi pequeño mundo.../al universo,/para no morir,/aprendí la sonrisa/de los hombres/para no morir/aprendí a caminar/caminos nuevos,/para no morir,/aprendí que la tierra/se mira desde arriba,/aprendí a vivir.../para no morir.

Es fácil constatar el trabajo planeado, desde el inicio y que culmina con la feliz rúbrica de los dos últimos versos, que le dan jerarquía redondeándolo, de manera que la idea esté completa: aprendí a vivir/para no morir.

Generalmente la mayoría de los poetas despliegan toda su energía al comienzo de sus creaciones, para terminar debilitados o sin interés lo que pudo convertirse en una joya. PARA NO MORIR mantiene el ritmo que reafirma y enriquece con: aprendí a vivir.../para no morir.

LA ELEGIDA, poema al cual debe el título el conjunto, es una hermosa página plena de lirismo, dice: Mujer, el horizonte te marcó/con sol, viento y ceniza,/tu rostro fue cruzado/con surcos de esperanza/y redención,/te volvió a la raíz/de la vida comenzada/y así, tus manos florecieron,/germinaron semillas/en tus ojos,/hojas plateadas crecieron en tu frente,/tu cabello se transformó/en algo... como/la madreselva en flor,/de tu entraña nació la raíz/que quiso ser mañana y, que quiso ser luna.../y que quiso ser sol...

En este poema, como en el anterior el final contribuye a su bondad y la columna sostén está en la letra "y". Dice: de tu entraña nació la raíz/que quiso ser mañana Y,/que quiso ser luna/Y que quiso ser sol.

Para Fernando Romero se inicia el encuentro con los recursos que ya son consecuencia de una experiencia poética en el proceso de la maduración lenta y cierta. Su búsqueda se diluye frente a un camino más y más preciso.

Deberá trabajar atento a la propia capacidad para concretar su línea expresiva simple y especial, ya a la vista.

"La elegida" [artículo] Eliana Godoy Godoy.

Libros y documentos

AUTORÍA

Godoy Godoy, Eliana, 1925-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1985

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

"La elegida" [artículo] Eliana Godoy Godoy.

FUENTE DE INFORMACIÓN

Biblioteca Nacional Digital

INSTITUCIÓN

Biblioteca Nacional

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile