

Recordar a DONOSO a través de sus crónicas



Julio Jung y Pilar Donoso, hija de José.

Anoche fue lanzado "Artículos de incierta seguridad" (Alfaguara), selección de crónicas publicadas por José Donoso en diversos medios de comunicación chilenos y extranjeros. La compilación, hecha por Cecilia García-Huidobro, contó con la participación del Premio Nacional de Literatura fallecido en 1996.



Cecilia Ossa y el escritor Fernando Saez.

En la casa de Galvarino Gallardo 1747, que acogiera gran parte de la labor de José Donoso y que tras su muerte mutara a la fundación que lleva su nombre (hoy completamente vacía y decorada sólo con algunos afiches), fue presentado "Artículos de incierta necesidad".

La tentera, emplazada en el sombrero judio de la residencia — que tantas veces debió ser testigo del deambular del autor de "Casa de campo", "Coronación", "Tres novelitas burguesas", por nombrar algunas inolvidables obras — la conformó la ideóloga y ejecutora del proyecto, Cecilia García-Huidobro; Pilar Donoso, la única hija del prosista; el escritor Fernando Saez y Antonio Martínez, editor de Alfaguara.

Entre los asistentes se vio a varias generaciones de la familia Donoso; amigos, escritores y periodistas.

La otra cara de Donoso

"Artículos de incierta necesidad" es la primera publicación que reúne parte de la obra periodística que Donoso firmó en diarios y revistas. La selección incluye las crónicas de la revista "Frecillo", que datan de los años 60, como también las escritas para la agencia EFE a partir de 1978, y que aparecieron por más de 15 años en periódicos tales como "El Tiempo", de Colombia, "El Universal" de México, "La Nación" de Argentina, y O Globo de Brasil.

Fue el proyecto — gestado en 1994, año que García-Huidobro recuerda nostálgicamente a Santiago como "una ciudad literaria" (se había celebrado los 80 años de Nicanor Parra y los 70 de José Donoso con una serie de actos) — participó el escritor, a quien asocia se le recordó como extremada-



mente pudoroso y exigente con su trabajo.

Leer estas "crónicas donosianas" permitirá, en palabras de Cecilia García-Huidobro, "aunque sea en una muy pequeña medida, acercarnos a Pepe; poder compartir con él su lúcida voz".

R. C. F.



La pintora Patricia Ossa; Cecilia García-Huidobro, autora de la selección y prólogo de "Artículos de incierta necesidad"; y Delia Langteau.



Las niñas de, al lado, partido donosiano. Natalia y Clara, recién dadas a su abuelo el día del cumpleaños, cariñoso y "sin peso tiempo para los rollojes".



Arturo Fontalba, Geraldine Barboza y Carlos Frant.



Recordar a Donoso a través de sus crónicas [artículo] R. C. F.

Libros y documentos

AUTORÍA

R. C. F.

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Recordar a Donoso a través de sus crónicas [artículo] R. C. F. il.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile

Mapa