

Los Vaivenes De la Política

EN la introducción a este libro, Hermégenes Pérez de Arce observa que los derechos son mejores para hacer cosas mientras que la gente de izquierda los suporta ampliamente cuando se trata de escribir libros, una literatura "profundamente denostadora de la derecha". De ahí que pueda resultar refrescante la lectura de esta "saga de la derecha chilena" en los últimos 35 años, escrita sin animadversión, pero muy lejos de ser una apología.

El punto de partida es la elección parlamentaria de 1965 cuando la derecha carecía de ideas, de líderes, o incluso de electorado. Su firme oposición a los cambios de la UP para destruir la economía y salvar las instituciones republicanas dio una nueva vida al Partido Nacional que agrupaba a los antiguos conservadores y liberales. El alivio que los produjo el movimiento militar del 11 de septiembre llevó a la mayoría de ellos a colaborar con el nuevo gobierno, o al menos borrar su apoyo personal, mientras su partido acababa el receso político.

Fue este el período en que se desarrolló la actual derecha política, que presiona desde el interior del gobierno de Pinochet por una salida democrática frente a aquellos que habrían preferido un continuismo indefinido o una fórmula corporativa. Pero, como bien le advierte Ana Victoria Durruty, esta unidad de metas distaba mucho de traducirse en una comunidad de esfuerzos. Aquí explica cómo se fueron perdiendo las ideas y los diferentes estilos políticos y los aciertos y errores de los dirigentes y las discrepancias entre ellos que han impedido los intentos de unión hasta el día de hoy.

Aunque el libro está centrado en la trayectoria de Renovación Nacional y la UDI la unión no deja de lado a otros sectores, incluyendo al partido de Francisco Javier Errázuriz que recibe un espacio más o menos proporcional a su aporte en votos a la constitución electoral de la derecha. El último capítulo está dedicado a la candidatura de Joaquín Lavín y la derecha y llega hasta fines de septiembre de este año.



Se nota que la autora se ha documentado muy bien para emprender esta tarea aunque no siempre indica sus fuentes de información. Los personajes principales están bien definidos y la pluma corre ágil y certera, sin que el lector se pierda en los vericuetos de su narración ni desfalque su interés en la lectura.

JUAN RICARDO COUYOUNDJIAN

LA DERECHA DESATADA

Ana Victoria Durruty.
Editorial Planeta
Santiago, 1999.
372 páginas.



VIENTIDÓS mujeres parlamentarias elegidas desde 1990 cuentan su vida personal y política en este libro de María Celeste Ruiz de Gamboa. La única que falta es imposible incluir: Laura Rodríguez. La autora sólo incluye unas líneas en recuerdo de ella y resiste la tentación de reproducir una entrevista que le hizo antes de que muriera con un pensamiento dualista y que seguramente habrá desdiseñado al consultar de las entrevistas que algún día recordará con satisfacción. Con un estilo convencional, el libro es el resultado de 80 horas de grabación, transcripción y ordenadas de modo que las entrevistadas tengan mayoritariamente la palabra. Es un relato de sus respectivas vidas y, cuando interviene la autora — una experimentada periodista —, parece sintetizar con todos ellas, desde María Elena Carrera a Evelyn Mattei o María Victoria Ovalle. En la introducción, explica que a algunas no las había entrevistado nunca antes, pero dice también que en los encuentros con casi todas "compartimos lágrimas", es decir, la respuesta es generalizada.

MÓNICA BLANCO

EL OTRO LADO DE LA LUNA

M. Celeste Ruiz de Gamboa W.
Editorial La Jirafa
Santiago, 1999.
372 páginas.



TEORIA

¿ES la moderna república democrática la solución política para el origen de la historia? ¿Es la moderna economía capitalista la única forma organizativa posible para procurar de manera eficaz la prosperidad a toda otra posible alternativa? Estas son las interrogantes que se plantea John Dunn en este magistral ensayo sobre teoría política.

El autor opina que la imagen socialista decimonónica de un mundo a guisa, "un mundo que estaba allí para hacer que pasara de las manos de quienes no lo merecían a las de quienes sí lo merecían", ya no es aplicable al hábitat humano de aquí a cien años. No se sabe siquiera si es posible que los seres humanos aprendan a entender las consecuencias generales de sus actos con la rapidez suficiente como para poder ponerlos fin. Si queremos conservar el mundo que tenemos, dice Dunn, acercámonos sin duda a los muchos de los hábitos existentes y de los aspectos de los que partimos. Al igual que una persona que disfruta de un vino, como fumar, sin importarle las consecuencias

negativas a su salud, la humanidad se conduce a sí misma en muchos vicios (ecológicos, por ejemplo) que pueden provocarle un daño irreparable a las futuras generaciones.

En *La agonía del pensamiento político occidental* se advierte respecto de nuestro futuro humano que "hoy no sabemos lo que estamos haciendo". Sin embargo, ya hemos acumulado suficiente conocimiento de nuestra historia como para comprender que sería imperdonable que no lo hiciéramos ahora, colectivamente, todo lo que podamos para averiguarlo a tiempo.

Dunn analiza las tradiciones ideológicas modernas de Occidente (liberales, conservadoras, socialistas, fascistas), las cuales, a su manera de ver, permiten escusas posibilidades inmediatas de reconocer qué es lo que se requiere, y mucho menos aún cómo nos vamos a cumplir esos requisitos. Así, pues, si hoy todos somos democráticos, dice el escritor, no compartimos con ello ningún alegre destino. Hoy en día, en política, democracia es el nombre de lo que no podemos temer y, sin embargo, no podemos dejar de querer.

Con un lenguaje cargado con tonos emocionales en todo su desarrollo, Dunn sostiene que no se discute meramente que ser democrático es un valor político fundamental, pero ser liberal suele ser una cuestión de devoción cultural y no una cuestión política en absoluto: "La autenticidad del liberalismo no es el socialismo, por más que Friedman o Hayek quieran convencernos de que es así, sino más bien el conservadurismo y la autocencia".

Su opinión respecto del nacionalismo es rotunda e incendiaria: "El nacionalismo es la vergüenza política más completa del siglo XX", hay dos episodios clave que han permitido que esta hecho llegue a comprenderse. El primero fue el abyecto colapso, en agosto de 1914, de la tan cacareada solidaridad predilecta de la II Internacional, ante la resolución de las potencias europeas que se lanzaban a la I Guerra Mundial. El segundo, la ocupación del poder por los nazis en 1933.

La agonía del pensamiento político occidental concluye que después del triunfo del liberalismo sobre el socialismo, "se ha

suprimido del faros humano, de manera casi inadvertida pero, sin embargo, notiblemente decisiva, toda forma de esperanza social y política razonable y relativamente concreta". Pese a este aparente pesimismo, Dunn busca una expresión científica a sus ideas, afirmando que "puede que sea verdad que los humanos no sabemos vivir de manera sensata, pero eso no quiere decir que no somos capaces de hacerlo, si verdaderamente lo intentamos".

M. T. S. F.

LA AGONIA DEL PENSAMIENTO POLÍTICO OCCIDENTAL

John Dunn. Cambridge University Press, 1996.
227 páginas.



Los vaivenes de la política [artículo] Juan Ricardo Couyoumdjian y Mónica Blanco.

Libros y documentos

AUTORÍA

Autor secundario:Blanco, Mónica

FECHA DE PUBLICACIÓN

1999

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Los vaivenes de la política [artículo] Juan Ricardo Couyoumdjian y Mónica Blanco. il.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile