

¿Por qué odias a Curicó, Tito?

Leyendo tu amensísimo libro de recopilación de crónicas, Tito Matamala, que con exactitud suiza escribes para que aparezca cada martes en esta misma página, me he enterado "con desmayo", como dicen, que sientes por Curicó uno de esos aborrecimientos cósmicos, irremediables, "policidas", que provocan en sus víctimas égidas como la tuya. Y, aunque tú nunca llegarás a imaginártelo, me has lastimado en el tracto digestivo, que es la parte más delicada que tengo.

¡Ajá! Yo por Curicó siento el más profundo de los afectos, ligado a viejas raíces y recuerdos, a foto-

grafías ya casi desteñidas de parentela, a meteoros admirables, como la nevazón sobre las palmeras de la plaza a comienzos del pasado siglo, cuyo recuerdo conservan unas postales retocadas con colores pastel, suaves y crepusculares. ¡Palmeras nevadas junto al Orfeón de fierro forjado que mandó instalar Balmaceda, sí señor!



Es cosa de buscar, y no difícil de encontrar en la historia patria, a pasajes que hablan de ciertos momentos de gloria curicana que pocos conocen. Como cuando la -entonces- no muy vieja villa anunció al orbe que no juraría la Constitución Política de Chile a menos

¿Por qué odias a Curicó, Tito? [artículo] Augusto Merino Medina.

Libros y documentos

AUTORÍA

Merino Medina, Augusto, 1942-

FECHA DE PUBLICACIÓN

2003

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

¿Por qué odias a Curicó, Tito? [artículo] Augusto Merino Medina. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile