

Rubén Darío y Rafaela Contreras en Guatemala

Escribe: Darío de la Fuente D.

Poco se ha difundido la importancia para las letras que tuvo la permanencia de Rubén Darío y su esposa Rafaela Contreras en Guatemala. Fue en ese acogedor país donde se publicó en 1890 la segunda edición de "Azul", incluyendo las cartas del prestigiado escritor español Juan Valera, poseedor de un espíritu esencialmente clásico, de estilo terso y limpio y que era, por lo demás, uno de los mejores hablantes del castellano; según M. Peláyo, "El más culto, el más helénico, el más regocijado y delicioso de nuestros prosistas aminorados, pero naturalmente algo pagano, con cierto paganismo refinado". Fue un oval "de peso" para que comenzara a reconocerse el valor de la creación Dariana, audaz modificador de la expresión poética.

En Guatemala, Darío fue director y propietario del diario "El Correo de la Tarde", patrocinado por el gobierno. Sin duda fue en Guatemala donde gozó la

mejor parte de su vida de casado con Rafaela Contreras. El había alcanzado ya fama de poeta de alto vuelo. Ella era una joven de cabello castaño, cutis blanco, ojos negros, una bonita mujer que, además, era graciosa, simpática, inteligente... y buena escritora.

Si él, como se ha dicho, ya gozaba de fama, Rafaela era también importante en los círculos literarios y los periódicos guatemaltecos en lo que quedó un crecido número de sus artículos y sus cuentos que primero firmaba como "Stella" y después como Rafaela de Darío.

Rubén Darío relata en su "Autobiografía" que conocía desde hacía tiempo a Rafaela pues la familia de ella concurría a las fiestas infantiles en casa de su tía Rita, en León. Era hija del destacado orador hondureño Alvaro Contreras; su madre, costarricense, pertenecía a las familias de elite, emparentada con Juan Manuel de Cañas, el último goberna-

dor español de Costa Rica.

Cuando Darío llegó a San Salvador, en 1889, en compañía del periodista costarricense Tranquilina Chacón era asiduo visitante en casa de los Contreras. Se cree que Darío se habría casado con Rafaela por sus cualidades, aun cuando no hubiera sido escritora. Incluso Rosario Murillo, la segunda esposa de Darío, reconoció que Rafaela era una joven muy simpática y agradable.

Durante su permanencia en la capital salvadoreña, Darío fue director del diario "La Unión" patrocinado por el gobierno. Tranquilina Chacón colaboraba en la redacción de la crónica diaria. En ese ámbito ocurrió que Rafaela entregó a Chacón su cuento "Violetas y Palomas" pidiéndole que si le agradaba lo publicara en "La Unión" con la firma de "Stella", sin otra indicación de nombre. Así se hizo. A Darío le pareció bien el cuento; indagó por la autora, pero Chacón no le dio más luces. El segundo cuento, en las mismas condiciones, fue "La Turquesa", que era en calidad superior al primero. Poco después Rafaela le entregó "La Canción de Invierno" pero esta vez con el nombre de la autora. Así supo Da-

en casa de la novia; los padrinos fueron el destacado literato salvadoreño Francisco Gavidia y Tranquilino Chacón.

Ocurrió que al día siguiente de esta ceremonia, la efervescencia política terminó en un alzamiento en el que fue muerto el presidente de la república, y como "La Unión" era patrocinado por el gobierno, Darío partió de inmediato hacia Guatemala; arribó el 30 de junio de 1890 a San José y ese mismo día llegó portren a la capital.

Rafaela llegó a Guatemala en enero de 1891. El 8 de diciembre de 1890 había aparecido el primer número de "El Correo de la Tarde", diario del que Darío fue director y propietario. Este órgano de comunicación social estuvo en circulación hasta junio de 1891.

La ceremonia religiosa del matrimonio fue celebrada en Guatemala el 11 de febrero de 1891 y los desposados fueron a pasar una temporada en Escuintla. El 17 de agosto se embarcaron para Costa Rica en donde nació el único hijo del matrimonio: Rubén Darío Contreras, el 12 de noviembre de 1891.

Rubén Darío regresó a Guatemala el 21 de mayo de 1892 y se quedó hasta el 24 de junio del mismo año. Des-

Rubén Darío y Rafaela Contreras en Guatemala [artículo]

Darío de la Fuente D.

Libros y documentos

AUTORÍA

Fuente, Darío de la, 1922-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1999

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Rubén Darío y Rafaela Contreras en Guatemala [artículo] Darío de la Fuente D.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile