



El próximo 8 de enero la autora comenzará a redactar el libro por encargo de los dueños de los derechos del mítico héroe

Isabel Allende escribirá novela sobre el personaje real tras El Zorro

RODRIGO MIRANDA

Final a su cábala, el próximo 8 de enero -la misma fecha cuando en 1981 empezó La Casa de los Espíritus- Isabel Allende comenzará a escribir un nuevo libro. La novela abodará el personaje real que inspiró el mito de El Zorro, Diego de la Vega. "Es un historia masculina. Siempre me han gustado los hombres, pero quisiera cambiarlos a todos", dijo la autora que ayer recibió el Premio Iberoamericano de Letras José Donoso, entregado por la Universidad de Talca y el Banco Santander Santiago.

La escritora chilena más leída en el mundo adelantó que fue directamente la familia dueña de los derechos del personaje la que le encargó el proyecto. "Estoy en el período de casi parto porque comienzo a escribir pronto. Tengo hecha toda la investigación. La verdad es que hay una familia que tiene los derechos de El Zorro y fueron ellos los que vinieron a golpear mi puerta porque querían que yo escribiera un libro sobre el personaje real. Según ellos se habían hecho películas y series sobre el mito, pero nunca algo sobre Diego de la Vega", dijo Allende.

Y agregó: "A mí al principio no me interesaba, pero luego descubrí que había un personaje interesante detrás. Un héroe trágico, que nunca mata, sino que humilla al contrincante. Tiene una característica muy liviana y romántica. Además, el período histórico es muy interesante. En el 1800 en Alta California era la época de las misiones y en Europa ocurrían la Guerras Napoleónicas. Entonces, propongo un zorro que nace en California y que se va a estudiar a España durante esas guerras".

Consultada sobre el premio Planeta obtenido por Antonia Skármeta en octubre, la autora manifestó su alegría y desestimó la opinión negativa de la mayoría de

La autora de La Casa de los Espíritus recibió ayer el Premio Iberoamericano de Letras José Donoso en el Museo de Bellas Artes. Tras la ceremonia alabó el premio Planeta de Antonia Skármeta y declaró que la creadora de Harry Potter merece el Nobel.

NO FUERON AMIGOS

La escritora y Donoso

Isabel Allende cuenta que si bien conoció a José Donoso, nunca fueron amigos. En 1970 la escritora leyó El Obscuro Pájaro de la Noche y en un arrebato, tras finalizar la larga novela, le escribió una carta de admiración que dirigió a la residencia del escritor en Siles, España. Donoso le contestó y mantuvieron correspondencia por un tiempo. Luego de 1972, perdieron el contacto. "Me inspiraba tal admiración que en su presencia siempre me sentí como una colegiala. Frente a él las rodillas se me ponían de lana", dice sobre la figura del autor de Coronación y El Lugar Sin Límites.

Acerca del reciente conocimiento de los archivos personales de José Donoso, guardados en la Universidad de Iowa (EE.UU.), sentenció: "Qué importa (su indinidad). Qué diablos importa con quien uno se acueste... si no lo hace con niños. Preocúpense de los peñolitos, pero no se preocupen de un caballero que está muerto. Su vida privada no nos importa para nada. Lo que importa es su obra".



LA CINEA de 1940 con Tyrone Power formó parte de la investigación de Isabel Allende.

los críticos chilenos sobre la calidad de El Balle de la Victoria, la obra ganadora del escritor de Ardiente Paciencia.

"Es un premio muy importante. Lanza la obra de Skármeta por todo el mundo. Es un autor que lo merece absolutamente. Claro, la crítica chilena lo va a tirar para abajo de todas maneras", comentó. "A cualquiera que triunfe afuera, menos a los futbolistas, los chilenos lo destruyen. Eso me preocupa. Somos un país chico. Nos hace falta sacarnos de la cabeza tantas cosas. El doble estándar, la hipocresía con que vivimos, el chaqueteo", añadió.

Pero no sólo de Skármeta habló la escritora. Al ser abordada por el fenómeno de ventas de los libros de Harry Potter recalco que su autora J.K. Rowling "se merece un Premio Nobel" por haber conseguido que los niños del mundo recuperen su pasión por leer.

"Conozco mis limitaciones"

Ante un repleto Salón Blanco del Museo de Bellas Artes, donde destacaba la presencia del ex presidente Patricio Aylwin y de Hortensia Bussi, viuda de Salvador Allende, la creadora de La Casa de los Espíritus prefirió el humor para autodefinirse. "No soy abue-



LA AUTORA señaló que, si bien conoció a Donoso, nunca fueron amigos y que tras terminar la lectura de El Obscuro Pájaro de la Noche le escribió una carta de admiración.

lita dulce y espero no serlo jamás. Soy una bruja, fuerte, sana, dispuesta a seguir defendiendo las causas en las que creo".

Acidamente reconoció algunas de sus asumidas incorrecciones: "Ahora conozco mis limitaciones. Le he tomado cariño a mis viejos defectos. Siempre fui un poco escandalosa. La edad no me ha

dado calma y no me ha quitado mi gusto por llamar la atención. Cuando visito Chile todavía me dan unos deseos tremendos de aparecer en la televisión disfrazada de bataclana con plumas de avestruz en el pelo para escandalizar a mis compatriotas. Esa tentación desaparece apenas me voy", finalizó, entre risas de los asistentes.

Isabel Allende escribirá novela sobre el personaje real tras El Zorro [artículo] Rodrigo Miranda.

Libros y documentos

AUTORÍA

Miranda C., Rodrigo

FECHA DE PUBLICACIÓN

2003

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Isabel Allende escribirá novela sobre el personaje real tras El Zorro [artículo] Rodrigo Miranda.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile