

Ernesto Montenegro



Hernán de la Carrera Cruz.

Este escritor nació en San Felipe el día 6 de abril de 1885. Hijo de su propio esfuerzo, roscado por el sol, de buena parte y corazón sano, vigoroso espíritu. Como Víctor Domingo Silva, Gil y Núñez Solar ha hecho, para soñar y vivir, profesión de escritor. Desde los diez y ocho años ambuló en las oficinas de los grandes diarios portuarios y santiagueños, vaciando en sus columnas desde el artículo de fondo, correcto y suave, hasta la prosa urgida y clásica de la sección cablegráfica. No gasta melena ni gusta de inventuras nocturnas; su modo de vivir es un ejemplo de buen sentido.

González Bastías y Alfredo Guillermo Bravo. Es una edición numerada, aunque no completa, pues un laudable propósito de selección omitió en ella algunos interesantes trabajos del autor de "Pando y Tomás".

Es autor de otros poemas: La gran ciudad, El exilio, La pléyade y Ahavero.

Como corresponsal de "El Diario Ilustrado" y la revista "Sociedad" ha enviado (1915-16) impresiones de viaje y de la exposición de San Francisco de California. Allí en la lejana Yankeealandia, Montenegro ha formado su hogar, el que exasperó a poblarlo de ángeles rubios. Después de luchar en un medio desconocido, logró crearse una halagüeña situación; escribe para diarios y revistas que en aquel gran país se editan en lengua castellana.

Así obtiene por su labor periodística una remuneración por lo menos diez veces superior a la que

Poeta Pedro Mardones, de la cuna de A. Prat al mar de Valparaíso [artículo] Claudio Solar.

Libros y documentos

AUTORÍA

Solar, Claudio, 1926-2010

FECHA DE PUBLICACIÓN

1985

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Poeta Pedro Mardones, de la cuna de A. Prat al mar de Valparaíso [artículo] Claudio Solar. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)