

LIBROS

Nueva Historia de Valdivia



El Padre Gabriel Guarda nos entrega en estas páginas un testimonio extraordinariamente vivo y completo de la trayectoria de esa ciudad austral desde sus orígenes, en septiembre de 1544, hasta la época contemporánea; una obra notable por su concepción, el acopio y calidad de sus materiales, que abre cauce a la reflexión y a la recuperación histórica y patrimonial de ese centro urbano.

Hace medio siglo, cuando el entonces joven arquitecto e historiador Fernando Guarda publica la historia de su ciudad natal que ha sido también la de su familia, bajo el título *Historia de Valdivia 1552-1952*, se concreta su primera aproximación al tema.

Aunque ya ese primer libro constituía sin duda un aporte interesante al campo entonces poco desarrollado de la historiografía local, la obra que ahora nos ocupa transforma por completo aquélla a través de la realización de sucesivas monografías, enlazadas unas con otras, que van constituyendo la nueva y monumental historia de 852 páginas. Este proceso de enriquecimiento del tema y de sus formulaciones en el tiempo hace considerarla como obra abierta en la temporalidad, motivo de constantes revisiones, adiciones y reinterpretaciones, en este medio siglo de elaboración, lo que otorga a la Nueva Historia de Valdivia una historicidad que es a la vez vitalidad y vigencia, al dar cuenta de su devenir historiográfico y del de su autor, en su propia realización como obra.

La apertura se manifiesta en la Nueva Historia de Valdivia no sólo en la dinámica de su ejecución, sino en la concepción misma de la historia urbana, local y regional, que no se

constituye como una resultante del proceso analítico del cientificismo historicista —el aislamiento de la parte— sino como un verdadero centro vital, un nudo de interrelaciones cuya identidad se ha forjado también en sus contactos con el exterior, con España, el Virreinato del Perú, Holanda, Francia y Alemania.

La inserción de Chile en el "mundo", ha sido una de las problemáticas centrales de las últimas publicaciones del padre Gabriel Guarda, como lo demuestran también *Flandes Indiano*. Las fortificaciones en el Reino de Chile 1541-1826 y *El Arquitecto de la Moneda*. Joaquín Toesca 1752-1799. Una imagen del Imperio Español en América.

Por su situación estratégica, su cercanía al paso entre los dos océanos —Estrecho de Magallanes o Cabo de Hornos—, únicas vías de comunicación marítima entre el Atlántico y el Pacífico antes de la construcción del Canal de Panamá, Valdivia ha desempeñado hasta fines del siglo XIX y principios del siglo XX un importante papel en las relaciones políticas económicas y comerciales del virreinato del Perú y Chile con el exterior y ha sido también un privilegiado punto de llegada de movimientos migratorios y corrientes culturales. El devenir de la ciudad ha estado por eso indis-

Nueva historia de Valdivia [artículo] Isabel Cruz de Amenábar.

Libros y documentos

AUTORÍA

Cruz O., Isabel

FECHA DE PUBLICACIÓN

2002

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Nueva historia de Valdivia [artículo] Isabel Cruz de Amenábar. il.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile