Huellas de Ortega en la filosofía de Zubiri

Samuel Yáñez Artus*

Resumen

La filosofia de Zubiri tiene su inspiración primera en la fenomenología de Husserl y alcanza su plena madurez en diálogo con el pensar de Heidegger y Ortega. La influencia de este último es decisiva, en la medida que abre el ámbito propio de la filosofia zubiriana, permitiendo al filósofio vasco ir más allá del proyecto fenomenológico de una filosofia del sentido, orientándose hacia una filosofia analítica del hecho del sentir intelectivo. Las huellas de Ortega en la filosofia de Zubiri se dejan sentir, pues, en el nivel de desarrollo de la filosofia zubiriana, en su método y en ciertos aspectos fundamentales de su análisis. Esto hace posible comprender la continuidad que existe entre Ortega y Zubiri, sin desconacer los elementos de ruptura que también se dan.

Cuenta Arturo Gaete que, poco después de la muerte de Ortega (1883-1955), visitó en Madrid a Xavier Zubiri (1898-1983). Una de las preguntas que le formuló fue por su relación con el filósofo fallecido. La respuesta fue lacónica: "con don José conversé no más de 12 veces, y no más de 15 minutos en cada ocasión". Se sabe que, en una de esas "doce veces", Ortega se acercó a un javen Zubiri, luego que éste pronunciara una conferencia, para recomendarle combiar el modo de comunicación de su pensamiento, pues si confinuaba con su estilo seco, riguroso y conceptual, no tenía esperanzas de ser oscudado en Españo. De hecho, en consideración a

esa circunstancia española, Ortega habia decidido hacer filosofia desde el periódica, en estilo de ensayo. Si el contacto personal entre ambos filòsofos no se extendió más que a una docena de ocasiones, las huellas filosóficas del pensamiento de Ortega en la obra de Zubiri son mucho más amplias y hondas. Fueran unas clases de Ortega en la Universidad Central de Madrid, dictadas en el año 1919, las que iniciaron a Zubiri en el conocimiento de la fenomenología de Husserl. Fue Ortega quien presentó la tesis doctoral del filósofo vasco el año 1921. Zubiri fue colega de Ortega en la universidad hasta el inicio de la guerra civil en 1936, y alli conoció de primera

Huellas de Ortega en la filosofía deZubiri [artículo] Samuel Yáñez Artus.

Doctor en Flosofia, © P.U.C. Director licenciatura en Filosofia, Universidad Alberta Heriodo.

AUTORÍA

Yáñez Artus, Samuel

FECHA DE PUBLICACIÓN

2002

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Huellas de Ortega en la filosofía deZubiri [artículo] Samuel Yáñez Artus.

FUENTE DE INFORMACIÓN

Biblioteca Nacional Digital

INSTITUCIÓN

Biblioteca Nacional

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile