

-Comienzan Terceras Semanas Literarias.

Con dramatización poética se inicia hoy homenaje a Federico García Lorca

En forma especial las Terceras Semanas Literarias, esta vez dedicadas a la obra del poeta español Federico García Lorca, se inaugurarán hoy con una *recreación poética dramatizada*, que es algo así como una obra de teatro condensada.

Con este peculiar nombre, la actividad se iniciará a las 19:30 horas en el salón auditorio «Augusto Grosse» de la seremi de Obras Públicas y reunirá a personas interesadas en la cultura que junto a Lalen Kuzé Producciones, en dos ocasiones han organizado días de debate y conversación, dedicados primero al realismo mágico y luego a la trayectoria de Julio Cortázar.

No es el azar ni la arbitrariedad de los organizadores lo que motiva a dedicar esta semana literaria a Federico García Lorca, porque el que en 1999 se cumpla el centenario de su nacimiento fue más que significativo para los orga-

ción poética dramatizada gran parte de las cualidades del autor de *La Casa de Bernarda Alba*, quien en su tiempo incurrió además de la dramaturgia y la poesía, en el canto, la tauromaquia y los títeres. De esta última expresión artística proviene Eduardo Matus, director de esta puesta en escena.

«Lo interesante de este trabajo es que Oscar Castro es quien escribe, a la muerte del poeta, una obra que tituló *Sombra Inmortal*, donde hace renacer a los personajes que creó Federico García Lorca». Uno a uno los protagonistas de obras como *La Casada Infiel*, *Yerma*, *Mariana Pineda* y *Antoñito del Camborio* se acercan a la tumba de su padre literario y le detallan lo que sintieron realmente cuando les dio vida. El contrapunto entre autor-personaje da lugar a entretenidas situaciones con los reclamos y opiniones de quienes consideran que qui-

que se monta esta recreación y como una forma de representar en forma clara la integral trayectoria del autor, cuenta con una variada gama de expresiones artísticas (expresión corporal, danza, canto, actuación). Este hecho complejiza la obra, hecho que no desconoce Eduardo Matus al explicar que «no es una tarea fácil porque no es una obra de teatro, pero la poesía es muy hermosa, muy bella».

Las Terceras Semanas Literarias dedicadas a Federico García Lorca continuarán el lunes y finalizarán el jueves con danza, cine, charlas sobre el contexto histórico en que vivió el autor, exposiciones en base a sus dibujos, además de lectura de poemas y otras actividades, todas en el salón auditorio de la seremi de Obras Públicas.

El creador andaluz nació en Granada en 1899 y murió fusilado en la misma ciudad por el fascismo de Francisco

El fondo de la copa [artículo] Max Demian.

Libros y documentos

AUTORÍA

Demian, Max

FECHA DE PUBLICACIÓN

2003

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

El fondo de la copa [artículo] Max Demian. il.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile