

Benjamín Morgado, noventa años de juventud

"Un jueves, a las seis de la mañana, nací en Coquimbo, a dos cuadras del mar; y desde entonces tuve el panorama de un tren que martillaba la ciudad". Así escribió Benjamín Morgado en uno de sus poemas. Noventa años después de ese jueves acompañamos sus restos mortales en su entrega a la madre tierra. Su espíritu de creador vive en su multifacética obra literaria y en el recuerdo de quienes lo conocimos.

Entre esos dos instantes, en ese fugaz aletear de palomas que es la vida, Benjamín fue creando, como el alfarero, sus piezas literarias de formas múltiples: poesía lírica, novela, cuentos, obras de teatro, ensayos, memorias. Todo esto plasmado en más de setenta libros publicados.

Benjamín Morgado perteneció a la generación literaria de 1930. Fue su figura más destacada. Eran, en ese entonces, jóvenes de 18 a 20 años. Todos ellos tuvieron la característica de ser la primera generación de poetas del siglo XX que alcanzó formación universitaria. Benjamín era profesor de Estado. Eramos recordaba Benjamín-hombre de café, bohemios, asiduos trasnochadores, pero tam-

bién estudiosos de la realidad literaria, social y política del país. Irrumpieron en la historia de la literatura chilena con un movimiento poético llamado el Rûhrunismo, nombre de por sí juguetón. Su intención fue romper la cursilería romántica y la seriedad de la poesía consagrada con imágenes y metáforas audaces y juguetonas: "Sus ojos los debo haber dejado/en algún tranvía muerto"; "Ruidos de viejos buques que se mecen/colgados de los rayos de la luna". Llevaron a la poesía una visión lúdica. Algunas de sus visiones e imágenes poéticas anuncian la antipoesía de Nicanor Parra.

Conversar con Benjamín era asistir a un festival de ingenio, picardía y fino humor rodeado todo de una tranquila sabiduría que los años le habían traído, pero sin perder su actitud lúdica y juvenil frente a la vida.

Benjamín, amigo, hermano en la búsqueda de la luz, compañero caminante en el mapa mágico de las letras, despojado de tu cuerpo sufriente seguirás creando metáforas en aquellos lugares que no conocemos.

Guillermo Cabrera M.

Benjamín Morgado, noventa años de juventud [artículo] Guillermo Cabrera M.

Libros y documentos

AUTORÍA

Cabrera M., Guillermo

FECHA DE PUBLICACIÓN

2000

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Benjamín Morgado, noventa años de juventud [artículo] Guillermo Cabrera M.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile