

Habla autor que escribió polémico libro sobre Bolocco-Menem

"Los argentinos sintieron rabia al ver a Cecilia disfrazada de Evita"

Carolina Rousseau

► "¿Quién es Cecilia Bolocco, ¿amor, negocio o poder?", es una biografía no autorizada que cuenta el supuesto pasado y presente de la diva nacional, además de los entrelazos de la relación de ambos personajes y de las dificultades que la ex Miss Universo tendrá que sortear con la prensa trasandina. El autor entrevistado telefónicamente dice: "Es mi verdad, pero tengo las pruebas para demostrarla".

-Por qué decidió escribir un libro sobre el romance Bolocco-Menem?

-Surgió después de una charla con un periodista argentino. El me contó algunas cosas de Bolocco que me parecieron importantes comunicárselas a mi pueblo.

-Por ejemplo?

-En una oportunidad, además de tener una relación con Menem como presentadora de un programa, también lo hice con un ex presidente del Perú. Usé el mismo estilo y la misma trascendencia pública de un supuesto romance o lo que estaría utilizando como un medio de prensa.

-Pero esos son comentarios.

-Sin embargo, y sin desmentir a Peri, todos sabemos que para ella era muy importante llegar a Argentina y posicionarse fuerte.

Y a medida que me fueron contando algunas cosas de la Bolocco, sospeché que ésta no estaba con Carlos por amor, como ella decía. Era una forma de llegar a sus objetivos.

-Existían otros hechos que a usted lo hicieran sospechar de esta relación?

-Enterarme, por ejemplo, que ella había tenido romances y relaciones con artistas chilenos y de otros países, como es el caso de Julio Iglesias...

-Lo que se sabe en Chile es que ellos, Bolocco-Iglesias, son muy amigos.

-No cabe duda de

que tuvieron un romance. Incluso se habla de que habría tenido un contrato con el cantante promocionado por su padre Enzo Bolocco.

-Está seguro?

-Tengo pruebas y conversaciones con periodistas chilenos, grabados obviamente, en donde me han dicho cosas muy interesantes. Y por todas esas dudas, pensé contar la historia de ambos, porque también Menem ha pasado por la vida como un hombre muy mujeriego y lleno de romances con féminas muy parecidas a Bolocco.

-Es su estereotipo?

-Son el estilo de

Carlos. Todas fueron rubias, por lo menos las más conocidas y comentadas.

-¿Qué otras cosas cuenta en su libro?

-Que Cecilia está con Menem por una búsqueda de poder.

-Es decir, ¿esa es la respuesta ante la pregunta de su libro?

-Poder por el lado de Bolocco y negocio por el lado de Menem.

-Y el amor?

-Queda totalmente descartado si hablamos de un amor de pareja. Hablemos sólo de cariño.

-¿Pero por qué descartado?

-Menem sabe que la Bolocco es sólo para pasar bien un tiempo y para disfrutar los últimos años de su vida...

-¿No es para formalizar algo serio?

-El tiene 30 años, sabe que su tiempo es costado. Y ella no puede entender que Carlos sea un hombre para tener hijos. Con el equipo que escribimos el libro, descubrimos que el poder para Cecilia es importante. Llegar a Argentina, conducir un programa es lanzarse para toda Latinoamérica, yes crecer de una manera abismal!

-¿Quién presiona más para que se celebre el matrimonio, ella o él?

-Cecilia lo presiona para cerrar este tema. Ella no puede quedar mal en Argentina y tampoco en su país. Y desde ese punto de vista, necesita el casamiento para lograr sus objetivos presentes y futuros.

Cecilia, ella habrá sido la esposa de Menem y eso le dará más beneficios que haber sido una de las tantas más. La Bolocco se está jugando su vida a diferencia de Carlos. Además, él es hombre, siempre pierde menos que una mujer.

-¿Cuál es la sensación de los argentinos ante las fotos que muestran a Bolocco vestida de Evita Perón?

-A los argentinos los dio asco ver a Cecilia disfrazada de Evita. Que se vista, peine y practice como está gran mujer, nos da rabia. Cecilia, algún día, se arrepentirá de lo que hace con ella.

-Le han puesto una venda en los ojos?

-Ella considera que está con el hombre que la hará la saliente uso en Argentina. Y tengo miedo que a Cecilia de saliente uso, pase a ser la mujer que apoyó a un hombre que no dijo la verdad y que, además, sea vista como la mujer que puso las manos en el fuego para una persona que le hizo mal a la Argentina. Y eso no sólo le cerrará las puertas de mi país.

-¿Qué más le puede ocurrir?

-En Argentina como pasan a una persona amiga y la idolatrás, la bajan de un hondito. La prensa que quiera burlaría no dudará en hacerlo si descubren que Menem supo lo de la venta de armas a Ecuador y Bolocco se está exponiendo y apoyando a un ex presidente muy cuestionado.

-El animador de "Sábado bus", programa de Canal 13 de su país, la calificó de frivola.

-El diario "Clarín" o Canal 13 son medios que no tienen problemas en decir las

cosas como son. Y en "Sábado bus", en el mismo capítulo que ella estuvo invitada, entrevistaron a la comunicadora Lila Salgado, y le preguntaron con qué político estaría de novia. Y fue muy sólida al decir que con ninguno, porque todos son iguales y corruptos. Esas interrogantes estuvieron preparadas.

-Sabían que sería un golpe bajo a Cecilia Bolocco?

-Sí, y por eso es que las cámaras la enfocaron y pusieron una música determinada. La diva chilena deberá enfrentarse a una prensa jodida, que no dudará en preguntarle lo que quiera.

-¿Y si ella no responde?

-No va a tener a un Carlos Menem que la salve. Cecilia tiene un currículo bastante importante.

-Se refiere en lo profesional?

-Desde su matrimonio hasta sus relaciones con empresarios, con el presidente del Perú, con que corona de Argentina y tantas otras cosas. Una mujer que aduse trece años y vive agitadamente, se nota que es ambiciosa de poder.

-Eso es malo?

-Lo que nos molesta a nosotros es la montra. Si ella quiere venir a la Argentina y posicionarse, que siga para adelante. Pero que no diga, apoye o haga algunas cosas como, por ejemplo, vestirse de Evita. ¿Qué no te toma el pelo a los argentinos! Aquí hay negocios incluidos.

-Con el propio Carlos Menem?

-En principio Enzo Bolocco no aceptaba mucho la relación de su hija, pero luego de una reunión en que el ex mandatario visita Chile para una presentación oficial a la familia, cambió de parecer.

-¿Todo habría cambiado?

-Una de las cosas por la que Bolocco padre cambió, es porque su hija, le habría dicho: "Papá, además de yo querer estar con Carlos, creo que para vos sería importante que él sea mi novio para la relación empresarial".



"Los argentinos sintieron rabia al ver a Cecilia disfrazada de Evita" [entrevista] [artículo] : Carolina Rousseau.

Libros y documentos

AUTORÍA

Suárez, Diego

FECHA DE PUBLICACIÓN

2001

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

"Los argentinos sintieron rabia al ver a Cecilia disfrazada de Evita" [entrevista] [artículo] : Carolina Rousseau.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)