

Galardón será entregado en la novena Feria del Libro de Talca:

Escritora argentina Beatriz Sarlo ganó Premio Iberoamericano de Letras José Donoso 2002

- La distinción fue anunciada por el rector de la Universidad de Talca, Alvaro Rojas, y un jurado internacional presidido por el Premio Nacional de Literatura 1992, poeta Gonzalo Rojas.

La prestigiosa narradora, ensayista y académica argentina Beatriz Sarlo, de 60 años, ganó la segunda edición del Premio Iberoamericano de Letras José Donoso, otorgado por la Universidad de Talca y el Banco Santander en homenaje al fallecido novelista chileno. Dotado de US\$ 15.000, una medalla y un diploma, el galardón distinguió la originalidad y calidad de la trayectoria literaria de la autora de "Borges, un escritor en las orillas".

El anuncio fue realizado este mediodía en la Casa Central de la Universidad de Talca por el rector Alvaro Rojas, acompañado de un jurado de carácter internacional presidido por el Premio Nacional de Literatura 1992, el poeta Gonzalo Rojas, y el director del Instituto de Estudios Humanísticos de la casa de estudios superiores, Javier Pinedo.

Enterada de la decisión del jurado a través del llamado telefónico de Gonzalo Rojas, Sarlo dijo sentirse doblemente agradecida.

"Este premio tiene un significado muy especial, porque a fines de los ochenta conocí personalmente a José Donoso y a su señora en Washington, lo que fue inolvidable. Pude disfrutar de su erudición, sensibilidad y simpatía. En segundo lugar, me gusta mucho que un premio llegue de Chile porque es

un país que en los últimos años he aprendido a admirar y a envidiar por la forma en que han solucionado sus problemas económicos y sociales, a diferencia de tantos países de América Latina", dijo.

Además de Gonzalo Rojas, integraron el jurado el presidente de la Academia Chilena de la Lengua, Alfredo Matus Olivier; la académica argentina Susana Zanetti; el poeta, investigador y ensayista uruguayo, Hugo Achugar, y el narrador y ensayista español, Fernando Ainsa, quienes eligieron al ganador entre más de 20 candidatos de España, Portugal y América Latina.

Al referirse a los méritos de la ganadora, Gonzalo Rojas señaló que es una intelectual y escritora de primer orden. Agregó que su obra "se destaca por la calidad, la vivacidad expresiva, la gracia y, por supuesto, el dominio de todas las vertientes literarias", atributos que fueron decisivos para su elección.

Por su parte, el rector de la Universidad de Talca, Alvaro Rojas, se refirió a la importante proyección internacional del Premio Iberoamericano de Letras José Donoso. "Este premio es un reflejo del trabajo realizado por nuestra universidad en las artes y la cultura. Hemos implementado este galardón con gran esfuerzo, el cual hoy está a nivel internacional. Creemos que es una forma

de hacer cultura para el país y, también, una forma de hacer universidad".

Sarlo recibirá el premio en el marco de la novena versión de la Feria del Libro de Talca, que se realizará en la capital regional entre el 21 de noviembre y el 1 de diciembre próximo.

El galardón literario lleva el nombre de José Donoso, uno de los escritores chilenos más importantes del Siglo XX y un hombre cercano por familia y cultura a la Séptima Región.

Perfil de la ganadora

Beatriz Sarlo nació en Buenos Aires, Argentina, en 1942. En la actualidad, es profesora de Literatura Argentina en la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Buenos Aires. Ha dictado cursos en las universidades estadounidenses de Columbia, Berkeley, Maryland y Minnesota. También se desempeñó como profesora asociada en el Wilson Center en Washington y como "Simón Bolívar Professor of Latin American Studies" en la Universidad de Cambridge, Inglaterra.

Sarlo tiene publicaciones sobre literatura popular sentimental, historia del periodismo y medios de comunicación, cine y cultura de masas en relación con la producción artística, así como del papel de los intelectuales. Ha



La ganadora del Premio Iberoamericano de Letras José Donoso 2002, la escritora argentina Beatriz Sarlo.

escrito sobre Sarmiento, Echeverría, Arlt, Borges, Saer y Cortázar. Colabora habitualmente en los diarios Página/12 y Clarín, y, desde 1978, es directora de la revista Punto de Vista.

Entre los libros de la galardonada destacan "El imperio de los sentimientos" (1985); "Una modernidad periférica" (1988); "La imaginación técnica, sueños modernos de la cultura argentina" (1992); "Borges, a writer on the edge" (1993); "Martín Fierro y su crítica" (1994); "Escenas de la vida postmoderna: Intelectuales, arte y videocultura" (1994); "Borges, un escritor en las orillas" (1995); "Instantáneas: Medios, ciudad y costumbres en el fin de siglo" (1996); y "La máquina cultural: Maestros, traductores y vanguardistas" (1998). Además, colaboró con Carlos Altamirano en "Conceptos de sociología literaria" (1990) y en "Ensayos argentinos: de Sarmiento a la vanguardia" (1997).

Le Dantec [artículo] C.R.Z.

Libros y documentos

AUTORÍA

C.R.Z.

FECHA DE PUBLICACIÓN

1985

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Le Dantec [artículo] C.R.Z.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile

Mapa