

Réquiem por Uslar Pietri

Expresar la verdad sin equívocos, preñada de razones, argumentos, pruebas y sentencias, caracterizó el valiente periodismo de Arturo Uslar Pietri, intelectual y político venezolano, cuya vida acaba de extinguirse, a los 94 años, en medio de la consternación de gran mayoría de sus compatriotas, el respeto de adversarios y admiración y afecto de millones de personas que a lo largo y ancho de América Hispánica siguieron su fundamentada obra. Enemigo de los sistemas políticos, manifestó sus discrepancias con altura de miras y riqueza argumental implacables, propia de un hombre cuyo saber, estudioso, de raigambre universal, llegó a ser símbolo de clara conciencia. Sus artículos fueron acogidos en los principales periódicos de numerosos países. Colaboró largo tiempo en EL SUR.

La deformación profesional lleva a primer término esta fase de su formidable trilogía existencial porque, para los devotos de las letras, ha de parecer mayor su cuantía, calidad creadora y estatura de escritor continental notable, no sólo en el relato denominado cuento, que cultivó con irremplazable estilo en sus primeros años, sino como creador de novelas históricas en las que pinta la raza indómita rebelde; y presenta personajes de alta alcurnia espiritual, cuya raigambre psicológica y reacción frente a la vida constituyen retratos inolvidables. Sucede, entre otros, en su libro "lanzas coloradas", publicado en 1931 que gira en torno a acciones de Bolívar, pues novelizó las campañas emancipadoras, que siguieron a 1810, sin que la presencia constante del libertador reste la fuerza protagónica a los personajes antes señalados.

Escritor pleno de sutileza, expresado en una producción notable, sabe desdoblarse, en su prosa elegante, sugerente, atrevida y lúcida, personajes como Lope de Aguirre, diabólica figura central de su novela. "El camino al dorado" (1949), cuya metamorfosis estremece e impresiona. Encara con vigor la conquista histórica pero he aquí lo admirable, introduce tonalidades fantásticas: "Geografía poetizada, digna de un talento múltiple como el suyo", según Anderson Imbert. "La visita en el tiempo" (1990) le brindó, entre otras recompensas, los Premios Principales de Asturias y Rómulo Gallegos, reservados a grandes figuras de las letras.

Fue jefe de servicios, diplomático, ministro de Hacienda y del Interior y aun candidato a la presidencia, aunque no llegara como su colega Rómulo Gallegos, autor de "Doña Bárbara". Entre los cargos que Uslar Pietri sirvió con delectación cabe mencionar la secretaría de la Presidencia, junto al recordado mandatario, Medina Angarita. "Esquema de la historia monetaria de Venezuela" es otro libro suyo para releer, como el que propició la inmigración, sus trabajos sobre el derecho, sociología y finanzas, en que dejó sus experiencias de catedrático. Brillante y honesto forjó, sin buscarlo, un monumento espiritual para esta hora en que se reza emocionado réquiem a quien puso el alma en su obra.

Rodolfo Garcés

Escritora argentina Beatriz Sarlo ganó Premio Iberoamericano de Letras José Donoso 2002. [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

2002

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Escritora argentina Beatriz Sarlo ganó Premio Iberoamericano de Letras José Donoso 2002. [artículo].
retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile