



Juan Ramón Jiménez

***Señor Director:**

Juan Ramón Jiménez, nació en Moguer en 1881, y murió en San Juan Puerto Rico en 1958. Su poesía constituyó el nudo de enlace entre el modernismo y la generación de la llamada Poesía Pura.

Juan Ramón es considerado uno de los escritores clásicos de la lengua castellana. Estudió

con los jesuitas y más tarde filosofía en Sevilla. De 1898 a 1901 realizó sus primeras publicaciones en revistas de Huelva y Sevilla con influencias modernistas. La poesía de su primera etapa tras una gran influencia de Darío, Verlaine, Bécquer y Góngora. Esta etapa es llamada *Sensitiva* (1900-1906), se caracteriza por el predominio de lo musical, tróica a un gran sentimiento melancólico añorado. Muestra de esta época son: *Jardines Lejanos*, 1910; *Hijos Peras*, 1900; *Balada de Primavera*, 1910, *Poemas Mágicos y Dolientes* 1911, y *Sonetos Espirituales* 1915, además de "Placer y Yo", 1914, escrito en prosa poética.



La segunda etapa que denominó intelectual, comienza con la publicación del *Diario de un Poeta Recién Casado*, 1917, en ella desaparece la acentuada musicalidad externa para dar paso a imágenes y estilo más concisos. *Enemidades* 1917, *Piedra y Cielo* 1919, *Segunda Antología Poética* 1925, *Sucesión* 1933, y *Presenze* 1933, pueben esta segunda época. La tercera y última etapa desarrollada en el exilio se denominó "De Poeta Suficiente" (1936-1958) y se inició con la estación

Juan Ramón Jiménez [artículo] Hernán Navarrete Rojas.

Libros y documentos

AUTORÍA

Navarrete Rojas, Hernán

FECHA DE PUBLICACIÓN

2002

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Juan Ramón Jiménez [artículo] Hernán Navarrete Rojas. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile