

Ciento diez años de Vicente Huidobro

Señor Director:

El día 10 de enero se cumplirán 110 años del nacimiento del poeta Vicente Huidobro, fecha que debe servir, entre otras cosas, para realizar una valoración seria de su obra, alejada de los prejuicios mal intencionados que siempre se utilizan al referirse a él; curiosamente, por "artistas" nacionales que ni siquiera le alcanzan los talones.

Será la hora para señalar su importancia capital en el devenir de la poesía moderna. En el nacimiento tanto de la vanguardia europea, como de la más tardía en lenguas castellanas. No en vano sería llamado en la península ibérica, durante la década del 20, y a raíz de libros como "Ecuatorial" y "Poemas árticos", el Rey de las Imagenes.

Será el momento para que los críticos revalorizemos conjuntamente al creador que Unamuno quiso conocer, Ezra Pound traducir al inglés y que Alejo Carpentier admiraba por su "Mito del Campesino"; al hombre amigo personal de Guillaume Apollinaire, Pablo Picasso, Tristan Tzara, Filippo Tomaso Marinetti y André Breton, quienes lo consideraban su igual.

Ciento diez años de Vicente Huidobro [artículo] Vicente Lastra.

Libros y documentos

AUTORÍA

Lastra, Vicente

FECHA DE PUBLICACIÓN

2003

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Ciento diez años de Vicente Huidobro [artículo] Vicente Lastra.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile