

Saúl Sckolnick Presenta Nuevo Libro de Cuentos Infantiles

En un acto que tuvo lugar en el Teatro Municipal de San Felipe y que contó con una masiva asistencia de público e invitados especiales, se realizó la ceremonia de presentación del

* «Cuentos Transversales» es la nueva obra de este escritor arquitecto y licenciado en filosofía.

* Otras obras del autor que suman más de 30 libros en el género cuento, constituyen en significativo aporte a la literatura chilena e hispanoamericana.



libro, «Cuentos Transversales», del autor Saúl Sckolnick, obra que se suma a sus anteriores volúmenes: «Cuentos de por qué» (1986); «El Cazador» (1979); «Colorín Colorado, Ovejito Fecundado» (1981); «Cuentos del Tío Juan, el Zorro Culpeo» (1982); «El Príncipe Fijo» (1987); «Orejas y la Hija de Lechuga» (1988); «El Ratón Furzudo y el Resorte» (1991); «El Globo» (1993) y «Cuentos del Derecho del Niño» (1994).

En el inicio de este acto dos alumnos del Colegio Alemán de San Felipe, Jorge Leiva y Oscar Cruz, ambos acompañados de guitarras interpretaron dos composiciones musicales del cantautor nacional Alberto Plaza: De tu ausencia y Canción de su género.



Los jóvenes intérpretes Jorge Leiva y Oscar Cruz, ambos alumnos del profesor y escritor Saúl Sckolnick, estuvieron a cargo de acompañar con dos canciones de Alberto Plaza la presentación del libro que se realizó en el municipal.

**Profesor
Tomás Soto
Aguirre
presenta Obra
de Sckolnick**

Cuentos Transversales

Saúl Sckolnick

Una amena y didáctica presentación del libro de «Cuentos Transversales» dio a conocer el docente de la asignatura de castellano del Liceo Alemán de San Felipe, Tomás Soto, quien se refirió a la obra de este escritor nacional, calificándola de original.

«El libro Canción de su género» que incluye 12 cuentos para una colección de libros infantiles y juveniles.

nal e innovadora. Soto Aguirre, quien además ejerce con muy buen olfato la crítica literaria, se ha destacado en nuestro medio por su permanente apoyo a los escritores locales. Pero vayamos a lo que nos interesa, el comentario de este profesor sobre la reciente obra de Saúl Sckolnick.

La literatura ha acompañado al hombre desde su origen, porque narrar o, más específicamente fabular, es uno de los rasgos fundamentales en el despertar de toda nuestra humanidad.

Sin embargo, aquí viene la gran paradoja que simboliza nuestra historia:

Si la literatura nos hace mejores, si desarrolla nuestra sensibilidad, si simboliza los valores que deseamos sean permanentes en nuestra vida, ¿por qué entonces, el hombre del siglo XX, que ha sido testigo (o mejor dicho lector) de mucha más literatura que los hombres de siglos anteriores, no ha desarrollado su interior, proporcionalmente a esa experiencia?

Por ejemplo, el lec-

tor contemporáneo a Miguel de Cervantes (hace exactamente 400 años) tenía con seguridad, menos acceso y variedad literaria que la que tenemos ahora, pero no podemos afirmar que efectivamente nuestro hombre de hoy sea mejor.

Tal vez, y sólo tal vez, la respuesta estriba en que, lamentablemente, siendo la literatura la expresión de nuestros mejores hombres, ella incluye en las minorías que leen para desarrollar su interior, en tanto, el uso de la técnica ha

Saúl Sckolnick presenta nuevo libro de cuentos infantiles
[artículo]

FECHA DE PUBLICACIÓN

2001

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Saúl Schkolnik presenta nuevo libro de cuentos infantiles [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile