

# Franklin Caicedo recrea vida y poesía de Neruda

El actor presenta hoy, en el auditórium del Colegio Santa Cruz, la obra "Neruda, déjame cantar por ti".

Las actuaciones que realizará hoy el actor de teatro Franklin Caicedo en la obra "Neruda, déjame cantar por ti", coincidirán con un nuevo aniversario del natalicio del poeta y Premio Nobel de Literatura que nació el 12 de julio de 1904.

Las funciones se efectuarán en el auditorium del Colegio Santa Cruz, en calle Portales (entre Víctor MacKenna y Prati), a las 19.00 y 21.00 horas.

Franklin Caicedo es uno de los mejores actores nacionales. En 1968 y después de haber vivido 19 años en el Teatro Experimental de la Universidad de Chile, viaja a Argentina donde está radicado actualmente. Ingresa como simple alumno a una escuela de teatro conducida por Augusto Fernández. Después de tres años de estudio se incorpora al grupo de teatro de ese director, presentándose con gran éxito en los festivales de Nancy y Florencia.

Regresa a Buenos Aires donde trabaja permanentemente como actor de teatro y cine, y como profesor de teatro. Asiste periódicamente a seminarios de perfeccionamiento y trabaja con conocidos actores argentinos como Pepe Soriano y Héctor Alterio.

Por su vasta labor en la docencia, es considerado uno de los mejores profesores de teatro de Argentina.

## RECITAL

"Neruda, déjame cantar por ti", es una recreación de la vida y poesías del poeta dentro de una hora y cuarenta y cinco minutos el actor recita y cuenta anécdotas del autor de Castro General.

"Esta obra —explicó en el prólogo de su actuación— cuando se presentó el año pasado en Viña del Mar— es algo hecho no por tercera personas como sucede comúnmente en nuestra actividad, sino por un actor. Nosotros por lo regular somos llamados a participar en proyectos objetos a los cuales adherimos u los que iniciamos que queremos para que se realicen en la mejor forma. Esto es todo lo contrario. Porque ha nacido sinceramente de una profunda necesidad mía, estando fuera del país por decisión propia. Senti de pronto la necesidad de hacer un espectáculo netamente chileno en Buenos Aires. Y arme esto".

La comentarista argentina Edith Barra al referirse a la obra escribió:



Franklin Caicedo actualmente está radicado en Argentina, donde también recibió elogiosas críticas de su recital nerudiano.

"Neruda, déjame cantar por ti", llegó al punto con la poesía viscosa del valle chileno, su sentido peculiar del idioma proclamando el aspecto tradicional de las palabras, sus caracteres de altura o bajura que les hacen rugir o atronar visualmente desde el punto significativo y la evocación fonética, mezclando sin miedo lo aristocrático con lo popularístico. Así Neruda creó su lengua, su retórica de nueva planta".

Las entradas para el recital están a la venta en Colosal, Portales 478, desde las 14.30 horas en la entrada del auditorium del Colegio Santa Cruz. Valor de entradas \$ 300 adultos; \$ 100 estudiantes.

## Franklin Caicedo recrea vida y poesía de Neruda. [artículo]

Libros y documentos

### FECHA DE PUBLICACIÓN

1985

### FORMATO

Artículo

### DATOS DE PUBLICACIÓN

Franklin Caicedo recrea vida y poesía de Neruda. [artículo]. retr.

### FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

**INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

**UBICACIÓN**

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)