



PALADION

Valerio Massimo Manfredi
Editorial Grijalbo-Mondadori, 2000.
353 páginas.
Precio: \$ 9.676.
Librería José Miguel Carrera.

Este actual novelista italiano relata la historia de un fascinante descubrimiento arqueológico: el Paladión, una pequeña escultura con el rostro de Atenea. La antigua función de culto que distinguía a esta sagrada pieza, se ve transformada por la disputa de quienes la ambicionan sólo por su valor, lo que desencadena aventuras donde se confunden los períodos históricos: desde la épica fundación de Roma, los monasterios medievales, hasta el contexto bélico de la Europa del siglo XX.

Desde un diálogo con los orígenes de su nación, el autor da cuenta de la pérdida de aquel pasado glorioso, instalando a la melancolía como única forma de aproximación histórica. Esta edición atrapa al lector por medio de una trama dinámica, donde los clásicos elementos fantásticos logran también la densidad de una crítica a la realidad.

Paz María Aburto



Paladión [artículo] Paz María Aburto.

Libros y documentos

AUTORÍA

Aburto, Paz María

FECHA DE PUBLICACIÓN

2000

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Paladión [artículo] Paz María Aburto. il.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile