

## Scarpa ha tomado por asalto a la poesía...

716631

(Por MARIO CONTRERAS VEGA)

Preparado para retomar la tarea de difusión de la literatura, conviene no cerrar el balance del año recién pasado sin haber mencionado antes la última obra de ese genial y completísimo investigador y poeta nuestro, Roque Esteban Scarpa.

Como siempre, es Editorial Nascimento la que se encarga de editar la obra de este autor, que, con el genérico título de "El Arbol De Figado de Sonrisas" y con 5 subtítulos, cubre un total de 116 poemas. Como dato ilustrativo puedo indicar que el libro contiene algunas ilustraciones del conocido pintor Pedro Olmos...

Una obra clave de la existencia del autor de principio a fin, iniciada con la enumeración poética de su paso por la tierra en y por el amor, un amor que al promediar la obra, se irá, infa-

blemente transformando hasta alcanzar las alturas del amor de los dioses por la humanidad.

No existe poema, dentro de la extensión de la obra en que la luminosa luz del amor no esté presente y manifiesta, ya sea a través del sutil velo de la deshumanización.

"Tensas siento las alas que quieren ir al aire, dilatarse en un trágico impulso para el vacío..."; como en su forma más directa y comprensible.

"Nacido del deslumbrarse de tu boca, fue tizón encendido en ardor negro, el teléfono, cuando dijiste un beso...".

Se diría que el hablante haya querido retomar la conducción de la poesía bajo el manto hechizante y hechizado de su experiencia, que en el amor, tiene mucho de mística...

No deja uno de reconocer la gravitante

influencia que en este libro de Scarpa ha dejado la Biblia, en que por ello quiera decir que el poeta esté influenciado. Es más bien como el sonido de una íntima campana que, un lector acucioso no podrá dejar de descubrir.

Roque Esteban Scarpa ha vuelto a la Poesía con verdadera furia, con frescura, la ha tomado violentamente por asalto en los últimos años, después de haberla atesorado en su interior por varios lustros. Ello hizo que, como los vinos, haya tomado un regusto a corazón, a sangre, a intimidad dolida y endurecida.

Nos felicitamos por ello.

El Chile de los Nóbeles de literatura ha ganado con ello. El Chile poético sigue con sus ventanas abiertas, esperando el futuro.

Antofagasta, febrero 24 de 1978.—

**Scarpa ha tomado por asalto a la poesía... [artículo] Mario Contreras Vega.**

Libros y documentos

AUTORÍA

Contreras Vega, Mario, 1947-

**FECHA DE PUBLICACIÓN**

1978

**FORMATO**

Artículo

**DATOS DE PUBLICACIÓN**

Scarpa ha tomado por asalto a la poesía... [artículo] Mario Contreras Vega.

**FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

**INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

**UBICACIÓN**

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile