

Convenio entre Fundación Oscar Castro y U. de Rancagua

El “poeta del alba” alcanza la educación superior

• La casa de estudios iniciará una intensa campaña de difusión y promoción del legado y la obra del escritor al interior de la institución privada.

• El primer paso de este acuerdo será la impresión de estampillas con la figura de Oscar Castro.



Estaban presentes en el acto (de izquierda a derecha) el nieto y la hija del escritor. Al fondo, el poeta Rigoberto Lloana de Rengo.

Oscar Castro amó a esta tierra y al igual que muchos de ustedes, soñó con una universidad”, comentó la viuda del poeta, Isolda Pradel, a los asistentes a la ceremonia efectuada al mediodía del martes, en que firmó junto al rector de la Universidad de Rancagua, José Luis Valenzuela, un convenio de cooperación cuyo objetivo es la promoción de la obra del escritor local, máximo exponente cultural de la Región. De esta manera, la Fundación Oscar Castro sigue desarrollando con éxito su proceso de reactivación ante la comunidad, llegando esta vez a la educación superior. En la oportunidad, Valenzuela señaló que “este es un momento trascendente, porque a través de la figura de Oscar Castro estamos enviando un fuerte mensaje a la Región. Nuestra misión educadora siempre ha querido fundamentarse en las glorias de la zona, que ha tenido estrellas fulgorantes como es el caso de Oscar Castro. Hablar de este hombre es hablar de una persona que conoció de cerca a su tierra y sus habitantes, llegando a amarlos profundamente. Algo que supo plasmar maravillosamente a través de su prosa”. El rector de la casa de estudios superiores agregó que “cuando pensamos en cómo crecer en lo material, sin perder en lo espiritual, es cuando recurrimos a mentes tan geniales como la de Oscar Castro”. Isolda Pradel señaló estar “hoy más feliz que nunca, porque el espíritu de Oscar está vivo entre los universitarios de la Región”. La eterna novia del “poeta del alba” recordó en su intervención que “este pueblo lo conocí cuando eran ocho manzanas de habitantes. Y ya en esos tiempos, cuando Oscar Castro deambulaba por esas calles, soñaba con estudiar en una universidad. Lamentablemente para él llegó apenas a un tercero de humanidades. Los problemas económicos y las enfermedades se lo impidieron. Pero a cambio dejó sus ideas en palabras escritas. Dios permita que su legado sirva de inspiración para las nuevas generaciones”.

PRIMERA ETAPA DEL ACUERDO

La primera fase del convenio se verá reflejada en la emisión de estampillas universitarias de la institución de educación privada, las que llevarán impresa la figura de Oscar Castro. Así se busca la identificación de la comunidad estudiantil con el rostro y la obra del poeta, la que a 55 años de su muerte sigue más vigente que nunca, siendo traducido incluso al idioma ruso.

El acto concluyó con la presentación del grupo La Calle, que interpretó temas de su disco “211, de verso a nota”, el que musicaliza nueve poemas del escritor y que fue financiado por el Fondart regional del año 2000.

Por Patricio Rodríguez
Fotos: Claudia Campos



Isolda Pradel y José Luis Valenzuela firman el acuerdo de cooperación entre la Universidad de Rancagua y la Fundación Oscar Castro.



Los estudiantes de la Universidad de Rancagua se venían identificando con la figura del máximo exponente cultural regional, gracias a una completa campaña de promoción y difusión de su obra al interior de la institución.

Amor y sexo en nuestro país [artículo] Marino Muñoz Lagos.

Libros y documentos

AUTORÍA

Muñoz Lagos, Marino, 1925-2017

FECHA DE PUBLICACIÓN

2001

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Amor y sexo en nuestro país [artículo] Marino Muñoz Lagos. il.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile

Mapa