



Notas Literarias

DEL BÍO BÍO AL ANTIVERO, y otros considerados, de Enrique Neiman. El escritor santiandino publica su libro N° 13. En estos relatos pone en vigencia su espíritu sarracén, su buen humor y un estilo ágil y directo. El anecdotario, de aspectos personales en su ciudad de origen Concepción, y en San Fernando, donde reside, contiene el aliento necesario para entretenérse y reirse del mundo provincial. También le toca el turno a Panimávida.

No falta la exaltación al huasco colchagüino, la nota histórica, o literaria, la presencia del Grupo Los Afines, la crítica a las costumbres, viajes, etc. En suma un texto que es una visión personal, donde el humor, la nostalgia, la ironía, nos conducen a momentos de recreación y comparación con situaciones similares de otros pueblos, cuya instancia histórica quizás y felizmente ha sido superada.

La presencia del gran Bío Bío y del modesto Antivero, unidos en el caudal de estas crónicas nos enseña que si bien todo pasa (nadie se baña dos veces en el mismo río) (el río que durando se destruye; el espíritu permanece por lo menos como una electricidad).

Notas literarias [artículo] Mesa Seco.

Libros y documentos

AUTORÍA

Mesa Seco, Manuel Francisco, 1925-1991

FECHA DE PUBLICACIÓN

1985

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Notas literarias [artículo] Mesa Seco. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)