

Del Río Bío al Antivero

(DE ENRIQUE NIEMAN)

MUCHOS escritores emplean muy a menudo la sátira que, en tono alegre o jocoso, apunta en la censura de vicios, errores y ridículos evidenciados, la que en verdad, no ofende; de todos modos, en este libro ella está bien presentada porque no es personal, ni licenciosa y solo critica sin caer en la maldad pues únicamente ataca los objetos que son vituperados o amados por el hombre.

Al parecer, es el género que más cultiva Enrique Nieman, uno de los fundadores del Grupo Literario LOS APINÉS de San Fernando, conjunto bastante activo ya que esta edición ha estado a su cargo. Nacido por el año 20 en Santiago, vivió su infancia en Concepción y después pasó a San Fernando donde actualmente reside y de aquí sale el título del libro, correspondiendo a sus dos curias, el río Bío-Bío y el castru Antivero, que pasa por la ciudad chilchaguina. Novelista, cuentista, ensayista, periodista siempre ha estado al servicio de la comunidad y vinculado a la creación literaria, habiendo logrado algunas distinciones merced a su quehacer creativo acumulado en una abundante producción, en su mayoría de índole localista, entregando con sus escritos, hechos y conocimientos de la ciudad en que reside, copias en sucesos y anécdotas por ser la región huara por excelencia; así, podemos señalar el ensayo MI TIERRA HUARA, el diario viajero UN HUAÑO EN EL VIEJO MUNDO y la prosa satírica DON GIUS KIPFE.

Se recopilan aquí algo más de veinte crónicas de naturaleza jocosa y satírica, escritas en un lenguaje corriente, libre de figuras retóricas, más comprensible debido a su sencillez pero en el que demuestra gran fluidez en el vocabulario, al escribir como si estuviera conversando o contando sus narraciones. Algunas se refieren a reminiscencias sin mayor pretensión, pero que gustan, como sucede con BAUTIZO PAGANO; recuerdos históricos en SOLAMENTE UNA LEYENDA jovial y sinistro, en EN PANDEVIDA ENCONTRE UN PUMA; en fin, gracioso es COCHERO DE LA MUERTE.

A través de muchas de tales crónicas, anécdotas y relatos, por lo que se hacen simpáticas, hace resaltar su naturaleza localista pero a nosotros —los chilenos— no nos interesa tal condición sino solo importa su valor personal, su sinceridad, profesional, obrero o literato, el que en este caso es grande. Quizás el aparte de lo literario, lo más notable sea precisamente esta candura humana que refleja en sus relatos, todos basados en la realidad y en la vida misma, por lo que es valioso hacerle sobrasaír.

De esta manera, quien recorre las páginas de este libro,

Del Bío bío al antivero [artículo] APIR.

Libros y documentos

AUTORÍA

Apir

FECHA DE PUBLICACIÓN

1985

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Del Bío bío al antivero [artículo] APIR.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile