

DOMINGO MELFI: LITERATO TALQUINO

Domingo Melfi es una de las figuras literarias producidas por Talca. Lo decimos producidas por Talca, porque, pese a no haber nacido en Chile, el literato se formó en nuestra ciudad.

En efecto, Melfi nace en Viggiaro, Italia, en 1902, pero sus padres llegan a Talca trayendo en sus brazos al niño Domingo y aquí se establecen.

Estudia en el Liceo de Hombres de nuestra ciudad y, al igual que Torres Riquelme, los hermanos Armando y Ricardo Donoso, Roberto Mesa Fuentes y muchos otros, recoge la muy valiosa influencia de los eminentes maestros Enrique Molina y Alejandro Venegas.

sus estudios humanísticos; Melfi se traslada a Santiago para estudiar odontología. Se recibe de dentista en 1914, luego de haber presentado su tesis de prueba titulada Valor del examen de los dientes en la identificación de cadáveres.

De regreso a Talca, Melfi ejerce durante un corto tiempo su profesión, lo que muy pronto abandona para dedicarse al periodismo. Ingresa a la redacción de La Mañana y dirige, poco después, la Zona Central como diario existente en nuestra ciudad en esa época. Paralelamente colabora en El Sur y en El Mercurio, firmando sus artículos con el seudónimo de Jullán Soler. Muy luego su firma se hace conocida, pero muy pocos saben a quién pertenece.

Radicado definitivamente en Santiago, da comienzo a su creación literaria, que podemos sintetizar así:

Portales, 1930; Sin Brújula, ensayo, 1932; Pacífico Atlántico, novela de viaje, 1934; Panorama de las Literaturas Argentina y Uruguaya, 1937; Mis Hombres, Portales y Lantarín, 1937; El Viaje Literario, crítica, 1945; Tiempos de Tormenta, 1945.

CAZANDO LEONES JUNTO A GONZÁLEZ BASTÍAS.

Todos los cronistas de su época coinciden en definir a Melfi como un hombre de mucha producción y elegancia en el vestir. Lagos Labra, poeta san clementino, relata en sus recuerdos que, muy a menudo,

Melfi, Aníbal Jara Letelier y él, salían a caminar juntos hasta el Río Claro y que cada media cuadra del polvoso camino, Melfi se detendía para limpiar su caballo y sacudir su traje.

Aunque que en cierta oportunidad recibieron una carta del poeta Jorge González Bastías, haciéndolos saber que la región de Maule estaba invadida por leones. Así, una mañana llegan hasta la estación de Talca Aníbal Jara y Lagos Labra, provistos de ponchos y polvos, para limpiar a infiernillo (hay el lugar se denominan González Bastías, en memoria del valde); luego aparece Melfi, vistiendo un impecable terno azul marino, zapatos rojados y calcetines de seda. Afortunadamente, González Bastías, con su almacén de prodigiosidad, pudo equipar adecuadamente a Melfi. Presuntamente, Aníbal Jara Letelier había enviado un fotógrafo de La Mañana para captar las presuntas huellas de los cuatro hombres de letras contenidos en improvisados corrales de leones.

FUNCIONES DE IMPORTANCIA.

Melfi ocupó el cargo de Director de la revista Atenas, editada por la Universidad de Concepción y fundada por don Enrique Molina (nos atrevemos a decir, lo más interesante y audaz publicación que se haya conocido hasta la fecha en nuestro país). Estuvo al frente de la citada revista desde 1931.

También fue Director del diario La Nación. Ambos cargos los desempeñaba simultáneamente hasta el día en que lo sorprendió la muerte, el 10 de enero de 1946, el mismo día en que veía la luz pública su último libro, "Tiempos de Tormenta".

Tenía proyectado abandonar estas dos funciones para dedicarse de lleno a la creación literaria, que, sin duda alguna, habría sido de enorme trascendencia, si tenemos presente que había llegado a una madurez cargada de experiencias valiosas.

Curiosamente, tuvo que interrumpir su "viaje literario" cuando más se esperaba de él, en una edad relativamente prematura (no cumplía los 54 años) y cuando se encontraba física y mentalmente vigoroso.

Domingo Melfi, literato talquino. [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1985

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Domingo Melfi, literato talquino. [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)