



Inquietud literaria

Las palabras del escritor...

por Luis E. Aguilera G.

Carlos Amador Marchant nació en la ciudad portuaria de Iquique, centro principal de las faenas salitreras de nuestro país, en el año 1925, creador insustituible. Es cronista de diversos diarios de la zona norte de Chile.

Es autor de tres breves obras: "Poemas", "Poemas Inolvidables", "Pisando Tierra" y de su última creación "Galpón de Redes Marinas", que seguramente es donde mejor refleja su espíritu, sus argumentos de realidades que él mismo vivió. Parte de su "Galpón de Redes Marinas", obtuvo el premio nacional de poesía en el IV Certamen de Literatura de la Universidad del Norte de Antofagasta, en el año 1976.

Sus trabajos se han publicado en diversos diarios y revistas de nuestro país, lógicamente se han difundido a nivel nacional e internacional.

"Galpón de Redes Marinas" se terminó de imprimir el 15 de diciembre de 1980 en los talleres gráficos de la Universidad del Norte, sede Arica.

"GALPÓN DE REDES MARINAS"

Libro perteneciente a este joven escritor; es donde él personifica sus poemas en sencillez y claridad, la esencia prima de este libro de poemas es la observación directa, abunda en referencias sencillas, en las técnicas marinas, en la descripción exacta de las faenas de mar "rodado de grana y de rocas".

Sus poemas ayudarán a exponer una realidad que subyace invisible en los galpones de redes marinas de las costas e inicia lo que será un largo proceso de reconocimiento y dignificación de esos grupos humanos olvidados. Otro de los ciertos notables de este poeta fue el de desdibujar y recrear literariamente sus personajes: marineros y pescadores. Además de galpones, costas, "y todo aquel rudo de codinos y cajones", "y los innumerables carchos tirados en el suelo". Noches oscuras donde se escuchan el golpeo de las alas y se moja los pies en la hera del crepusculo".

Carlos Amador Marchant y Arturo Volante son dignos de la generación del sesenta y tres, porque hacen una literatura del norte, en el norte y para el norte.



CARLOS Amador Marchant, cuando se crucificó en plaza Las Machas en noviembre de 1952, imagen que se conoció en todo el país a propósito del lanzamiento de uno de sus libros de poesía.

Las palabras del escritor -- [artículo] Luis E. Aguilera G.

AUTORÍA

Aguilera, Luis E., 1957-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1985

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Las palabras del escritor -- [artículo] Luis E. Aguilera G. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile