

Siempre se ha dicho - en radios, televisión, diarios y revistas- que en Cuba se vive de una manera diferente a todo el mundo.

Que existe una sombra sobre cada uno de sus habitantes y que no hay libertad para deambular y hacer de la vida lo que le plazca.

Empero, el testimonio de un galardonado y asiduo visitante de esa lejana isla, como es Bartolomé Ponce, se encarga de echar por tierra el sentimiento de muchos.

"La vida no es como la pintan muchos desde el exterior, si bien es cierto hay diferencias desde el punto de vista social, algunos servicios son más baratos y otros gratuitos", manifiesta.

Y como también lo señala Luis Cabrera Delgado, poeta cubano invitado a La Serena para participar de los actos conmemorativos de un nuevo aniversario del Círculo Literario Carlos Mondaca Cortés.

"La Serena, en mi segundo viaje, me ha impresionado favorablemente, pero en nada comparable a La Habana, porque hoy esta ciudad cubana se encuentra muy deteriorada y sucia, todo lo contrario a lo que veo acá que es una urbe demasiado limpia.

Y me refiero a sucia porque no hay dinero para una restauración, por tal motivo se ve como una ciudad destruida después de la guerra, porque lisa y llanamente no es que haya basuras en sus calles ni nada por el estilo", indicó el poeta.

¿Qué pasa con la cultura en su país?

"Pienso que independientemente de las dificultades económicas que tenemos, siempre ha sido prioritaria y, a pesar de las grandes penurias, se ha continuado cultivando en todo momento".

¿Y la parte gastronómica?

"Las comidas de la isla son bien diferentes una de otra, pues se privilegia el grano, el frijol negro y el arroz, dos platos que son imprescindibles en la mesa cubana".

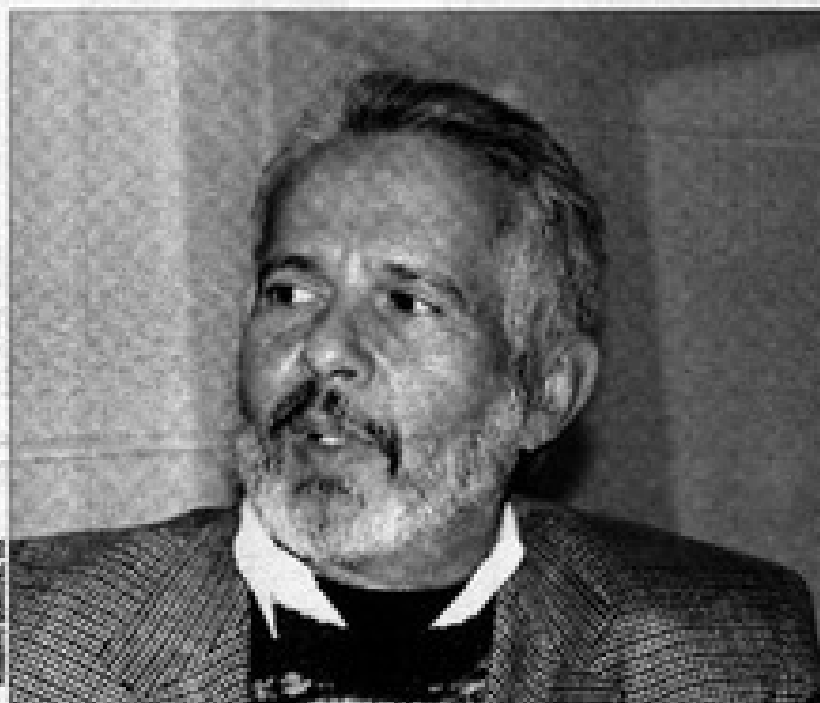
¿Típico en la isla?

"El congre es una comida muy típica, el tachiro, que es un plátano verde fríto y aplastado, aparte de la carne de puerco y el maula tierno y me despierto como el

LUIS CABRERA DELGADO, POETA CUBANO:

"Tenemos sueldo bajo, pero salud y educación gratis"

• Aseguró que existe la libertad absoluta para deambular por las calles y celebrar hasta altas horas de la madrugada.



"No bailo nada típico de mi país", señaló el poeta cubano Luis Cabrera Delgado, durante su permanencia en La Serena.

¿Qué hace de su vida hoy como escritor?

"Acabo de terminar una novela y estoy comenzando un nuevo libro que no sabría definir aún si será un testimonio, una crónica o una novela histórica y ficcionada".

Pasará, entonces, aventuras Fiestas Patrias en Chile, ¿bailará cacha?

Risas.

"Malamente podría hacerlo si ni siquiera sé bailar lo típico de mi país, que es el danzón, que, aunque antiguo, se sigue manteniendo en la cultura folclórica y continúa siendo, al mismo tiempo, un deleite para muchos grupos de aficionados, aparte, por supuesto, de que existe también el son y, últimamente, la salsa".

¿Cuánto cuesta editar libros en Cuba?

"El Gobierno paga para

que los escritores publiquen sus libros, lo contrario a muchos países en donde cuesta un mundo poder lanzar una tirada".

En cuanto a libertades, manifiesta que se puede caminar de madrugada y tranquilamente por las calles de La Habana, puesto que no existe la delincuencia, no hay restricciones de ningún tipo".

Respecto de las palabras represión y restricción, dos conceptos tal vez usuales en Cuba, aclara categóricamente:

"Si bien es cierto tenemos muchas restricciones económicas por la situación del país, no hay represión para que no se nos permita hacer tal o cual cosa".

¿Cuál es el sueldo mínimo a que se puede aspirar en Cuba?

"No sabría decirlo, pero creo que podría ser qu-

ientos pesos cubanos, lo que equivale aproximadamente a veinte dólares mensuales".

Por lo tanto ¿no alcanza para nada?

"Ojo, que a cambio de un sueldo de ese tipo, tenemos una canasta familiar asegurada, aparte de la salud y educación que corre por cuenta del Estado".

Agrega que, por ejemplo, se paga una cuenta de 50 pesos chilenos por concepto de teléfono, lo que equivale a la décima parte de un dólar.

"En Cuba hay un montón de seguridades que acá no existen, muy importante por lo demás ya que nadie se muere de hambre, todos tienen la comida asegurada, el mínimo, pero bien segura al final del mes y la educación es gratis".

Patricio Salinas P.

Tenemos sueldo bajo, pero salud y educación gratis"

[artículo] Patricio Salinas P.

Libros y documentos

AUTORÍA

Autor secundario:Salinas, Patricio

FECHA DE PUBLICACIÓN

1999

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Tenemos sueldo bajo, pero salud y educación gratis" [artículo] Patricio Salinas P. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile