

## Los pasos iniciales de Heredia

Por: Marino Muñoz Lagos

Desde que se inició en la novelística negra, el investigador privado Heredia ocupa su oficina ubicada en el corazón del barrio chino de la capital, en la esquina de las calles Bandera y Aillavíldi. Allí atiende a su variada clientela, la que va desde el robo de un perrito de raza hasta un asesi-

nato. Su estreno en la literatura nacional lo hace en plena dictadura, donde los delitos se cometen a la luz del día o en pleno toque de queda, con una impunidad conmovedora.

En esta forma asesinan a su amigo Pony Herrera, quien lo dateaba para las

carreras de caballos del Club Hípico o el Hipódromo Chile. Pero esta vez tuvo la mala suerte de proporcionarle datos sobre ciertos sujetos de los servicios de seguridad entronizados en las patas de los caballos. Lo remataron de una puñalada en el abdomen mientras estaba en los baños del bar "Zingaro", en cuyo lugar se juntaría a Heredia para beberse unos tragos y conversar.

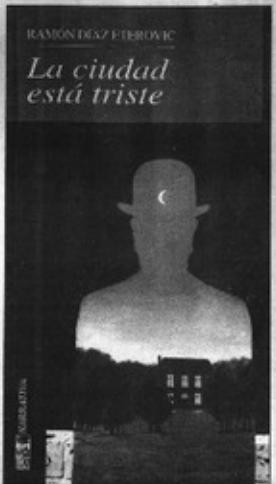
Es un episodio menor de lo que ocurre en la novela breve "La ciudad está triste" (LOM Ediciones, Santiago de Chile, 2000), del escritor magallánico Ramón Díaz Eterovic. Ambientada en los hechos odiosos que caracterizaron a la dictadura militar, a través de sus páginas asistimos a una larga cadena de detestables acontecimientos delictuales cometidos por la policía política que horrorizó al país durante largos diecisiete años, cuentos reales de nunca acabar.

El asunto central de esta novela de Ramón Díaz Eterovic endilga a Heredia en la búsqueda de una estudiante universitaria desaparecida y que se llama Beatriz Rojas. Luego de los ajercos preliminares y ciertas diligencias, su cadáver violentamente mutilado aparece en la ribera del río que cruza la ciudad. Pero, antes que ella fue hallado muerto su amigo Fernando Leppe, con quien trabajaba en una organización opositora de la dictadura.

Ambos crímenes quedan sin solución para la policía y la justicia de la época. Esto, más el homicidio de su amigo Pony Herrera, encienden la ira en Heredia, quien se da a la tarea de desenredar una apestosa madeja de asesinatos, secuestros y torturas que se realizan con la venia de jefes crueles e inhumanos. En estas tortuosas andanzas se acompaña por su amigo, el detective Dagoberto Solís, con quien se dan un festín de balazos en el descubrimiento de los culpables.

Para decirlo francamente, en busca del bien. Es lo que hace Heredia en esta primera novela de su saga policial, publicada en 1987. Esta es su segunda edición, que el escritor Ramón Díaz Eterovic celebra con justo agrado.

Aunque en sus páginas faltan todavía en sus roles protagónicos el singular gato Simenon y Anselmo, el jinete retirado que atiende el quiosco de la esquina con Bandera con el departamento, y quien informa a Heredia de cuanto sucede.



## Los pasos iniciales de Heredia [artículo] Marino Muñoz Lagos.

Libros y documentos

### AUTORÍA

Muñoz Lagos, Marino, 1925-2017

### FECHA DE PUBLICACIÓN

2001

### FORMATO

Artículo

### DATOS DE PUBLICACIÓN

Los pasos iniciales de Heredia [artículo] Marino Muñoz Lagos. il.

### FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

**INSTITUCIÓN**

Biblioteca Nacional

**UBICACIÓN**

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile