

El viaje vertical

Enrique Vila-Matas. Editorial Anagrama, Barcelona, 1999. 243 páginas.

Dentre del panorama narrativo de la España actual, Enrique Vila-Matas destaca muy especialmente por la calidad y originalidad de su propuesta narrativa.

Hay quienes lo consideran un escritor de culto, con seguidores incondicionales repartidos por todo el mundo de habla hispana, pero, para ser honestos, ya no es tan así. Esta novela agotó dos ediciones en los primeros meses del año, lo que no habla precisamente de un culto relativamente secreto y clínica, sino de un éxito notable de ventas.

Lo que es indudable, en todo caso, es que Vila-Matas es un excéntrico, que rompe una y otra vez los moldes tradicionales, que con cada novela o conjunto de relatos da un paso más en un proyecto narrativo sorprendente y único.

“El viaje vertical” es una novela de formación, en la que el protagonista ingresa en un nuevo mundo de conocimiento de sí mismo y del mundo, en un gran paso de madurez y de revelación de lo que es.

La particularidad es que este protagonista no es un joven que está comenzando su camino, sino un señor ya bastante mayor, de 70 años cumplidos y jubilado de sus labores empresariales y políticas.

Un buen día, Federico Mayol-Mayol, para los amigos se ve enfrentado a lo inusitado: su mujer, tras la celebración de sus bodas de oro, le dice que ya no quiere vivir con él, que quiere des-

Padre Pedro Vega fue declarado hijo ilustre. [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1985

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Padre Pedro Vega fue declarado hijo ilustre. [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)