

Mariátegui

Uno de los momentos más altos de la conciencia nacional latinoamericana es el pensamiento del peruano José Carlos Mariátegui. En nuestras universidades se enseña a Weber, a Durkheim y Parsons, pero hay pocas noticias de Mariátegui, la más aguda mirada sociológica a nuestra realidad. En los primeros 30 años del siglo XX desarrolló una interesante reflexión sobre la identidad latinoamericana, al lado de otras personalidades como el cubano Rubén Martínez Villena, la chilena Gabriela Mistral y el mexicano José Vasconcelos, pero todo eso parece estar ausente de la historiografía oficial. Mariátegui definió un aspecto fundacional de nuestra identidad: el papel del indio como factor esencial de lo latinoamericano, es decir, de lo indoamericano.

Nacido en 1894, cursó estudios primarios en una escuela pública. En 1909 entró como ayudante de la imprenta del diario "La Prensa" y en 1914 pasó a colaborar en la redacción. En 1916 se publicaron sus primeros sonetos y se estrenó su obra teatral "Las tapadas".

Más tarde viajó por Europa y de vuelta en Perú siguió con su actividad literaria. En 1927 es encarcelado en razón de un proceso en contra de los revolucionarios peruanos. En 1928 rompió con el aprismo y manifestó su apoyo a la Tercera Internacional. Ese mismo año publicó "Siete ensayos de interpretación de la realidad peruana" y "En defensa del marxismo", fundó el Partido Socialista y la Confederación de Trabajadores del Perú. Murió en Lima el 16 de abril de 1930.

Estuvo siempre abierto a los avances del pensamiento de su época,

actitud tan distinta a la que impondría después el estalinismo.

Desarrolló sus análisis cuando América Latina estaba marcada por la aparición de la cuestión social y el triunfo de la revolución soviética. Marcada también por el desplome de ciertos mitos como consecuencia del escepticismo generalizado que dejó la Primera Guerra Mundial, y la crisis cultural e ideológica que experimentó la región a partir de la revolución mexicana y la reforma universitaria iniciada en Córdoba en 1912.

En 1932 la III Internacional condenó el mariateguismo como una desviación nacionalista y pequeño burguesa, de la misma manera como se había condenado el recabarrenismo. Gramsci se salvó de la excomunión sólo porque estaba preso.

Mariátegui influyó mucho en el desarrollo del pensamiento de izquierda en Chile, particularmente del PS. El socialismo chileno fue capaz de crear un cuerpo ideológico a partir del marxismo y las experiencias internacionales, pero sobre todo de una mirada atenta a la realidad nacional (Chile y América Latina). Hay autores importantes en esta construcción, como Eugenio Matte Hurtado, Eugenio González Rojas, Oscar Waiss, Alejandro Chelén Rojas, Raúl Ampuero y Julio César Jobet. Mariátegui tiene un papel de primer orden en ello, particularmente en la formación del espíritu de libertad teórica en que esos análisis fueron posibles.

ROBERTO AVILA
Abogado.

Apocalipsis now!. [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1999

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Apocalipsis now!. [artículo]. il.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile