

# REFERENTE A WALT WHITMAN

Como ha sucedido con muchas escrituras, ignoradas, dignificadas o despreciadas en su tiempo, resaltan después de eructos por obra y gracia de su valor, recuperados del olvido por la crítica literaria que remueve sus estrengues tradicionales. Uno de estos autores es el del poeta norteamericano Walt Whitman (1819-1892), autor de "Hojas de Hierba", que fue creciendo con los años en ediciones sucesivas hasta transformarse en un grueso y variado volumen.

Entre los escritores chilenos, especialmente entre poetas y profesores de literatura, existen muchas ejemplos de admiración por el primer bardo de los Estados Unidos de América, reflejada en imitaciones formales, en comentarios críticos, en todo lo grande y profundo y en ensayos que se distinguen por su seriedad. El más reciente es el de la pedagoga en inglés y poetas Dolorosa Pichotra, publicado en 1986 con el título del Grano Nuevo de la

Poesía. El texto hispano obtuvo mencion honrosa en el Concurso Gabekelis Mistrail de la L. Municipalidad de Santiago, en 1983. Su primer ensayo, "Ostensión Mistrail, guardiana de la vida" (1978) y éste, se caracterizan por su transparencia sencilla, la claridad conceptual y algunas yacidas subjetivas que le dan un desbordamiento, (Admisiones finales).

El ensayo de la escritora chilena considera, en capítulos breves, los aspectos más resultantes del poeta norteamericano: sus ideas sobre la religión, la inmortalidad, el amor, la muerte, la libertad, el dolor, la esperanza de un mundo mejor. Las opiniones y evocaciones de Dolores Pichotra parten de la base sólida de la escritura original del poeta, con agregados personales que se ajustan perfectamente al sentido y a la significación moderna del gran cantor de América. Se trata así un libro de gran calidad, de clara y sistemática exposición,

de un cabal entendimiento de la obra del "gran poeta gris".

La esencia de la poesía del Walt Whitman, en su fondo, es un sentimiento tanto a la democracia, la autoridad y el hombre, a la vida humilde y sencilla de los hombres de trabajo, a la belleza contenida en el mundo natural, a las aspiraciones ilícitas optimistas, a la alegría y al progreso, al destino de América y de la humanidad, a los momentos de angustia en tránsito. Bajos siempre verdes arán sus poemas "Canto a mí mismo", "Habla mi Mente", "Relación de tambor", "La última vez que fui rector", "Un Huésped en el huerto" Capítulo, mi capitán".

La libertad de su expresión y el humanismo de su obra en una poesía que comenzaba a dar ese primer paso, forman este sólido monumento literario de los Estados Unidos de América.

Jorge Jobet

## Referente a Walt Whitman [artículo] Jorge Jobet.

Libros y documentos

### AUTORÍA

Jobet, Jorge, 1916-

### FECHA DE PUBLICACIÓN

1985

### FORMATO

Artículo

### DATOS DE PUBLICACIÓN

Referente a Walt Whitman [artículo] Jorge Jobet.

### FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

**INSTITUCIÓN**

Biblioteca Nacional

**UBICACIÓN**

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile